

விஶோகார் த்தங்களை ப்ரஸாதி த்தருள வேணும் என்று ப்ரார்த்திக்க, தேசரிகனும் அவனுடைய சித்த ஶாந்திக்கையையும் அறிந்து ஹிதோப தேசமாக ஸாபாஷித நீவினையையும், தத்வ ஸந்தேசத்தையும், ரஹஸ்ய ஸந்தேசத்தையும், ரஹஸ்ய ஸந்தேச விவரணத்தையும் செய்தருளி அவைகளை ப்ரஸாதி த்து,

“ வத்வஸ்தாந் நிப்ரகுதம் ப்ரஸரதய வதாம்  
 வருத்திம் வ்யவஸ்தைபய  
 த்ரஸ்யப்ரஹ்மயிதாகூஸ் த்ருணமிவ  
 த்ரைவர்கிகாந் யாவய |  
 நித்யே ஶோவினரி நிகூபிபந் நிஜபரம்  
 ஸர்வம் ஸஹே ஹிளகே  
 தர்மம் தாரய சாதகஸ்ய குருஸிந்  
 தாராதரைகாந்திந : || ”

என்று நியமித்தருளி அனுப்பிக்க, ஸர்வஜ்ஞ சிங்கப்ப நாயகனும் மைஸ்த பிரதுக்களோடே எதிர்கொண்டு பூர்மக்கதை எழுந் கூலம் பண்ணிக்கொண்டு பாரமைகாந்தீய நிஷ்டஞைய் க்ருதக்ருத்யஞைய் தேசரிகன் திருவடிகளிலே நித்யபக்தனுயிருந்தான்.

இப்படிக்கொத்த தேசரிகன் விஷயத்தில் நயினுர் முதலானுர் பண்ணின் <sup>1</sup> அதிகேஷபாதிகளை,

“ ஸர்வதந்தர தூர்வஹஸ்ய வேங்கடேஸதீமத:  
 குர்வதேவமாநநாந் து சேநாதுனோத்பவா: |  
 ஹந்த ஹந்த ராமக்ருஷ்ண தாஷ்ஞையிதாயிநாம்  
 விந்நு சித்ர மத்ர சைத்ய ராவனஞ்சாரினும் || ”

என்று ப்ரதிவாதிபயங்கும் அண்ணனும் அருளிச் செய்தார்.

### தேசிகன் நயினுராசார்யர் வைபவங்கள்

ப்ராவணே மாஸி ரோஹிண்யாம் ஜாதம் வேங்கடதேசரிகாத் |  
 வி ம்ரவாமித்ராந்வயாப்தீந்தும் வரதார்ய மஹும் பஜே ||

இப்படி ஆலோதுஹிமாசமீம் ப்ரஸித்தராய் பகவத் பாகவதா சார்ய பரிபூர்ண கடாக்ஷ பாத்ராயிருக்கிற வேதாந்த தேசரிகனுக்குப் பேரருளாளர் உமக்கு நம்முடைய அம்ஶமாய் ஒரு புத்ரருண்டா

1. அவமதிப்புகளை.

வர். அவருக்கு நம்முடைய திருநாமத்தைச் சாற்றும் என்றும், “தர்ம ப்ரஜார்தம் வரைணீயமேஹே” என்று வரித்தத்தை வைபவமாக்கக்கூடவீர் என்றும் ஸ்வப்நம் காட்டியருள், தேசிகனும் தய் திருவுள்ளத்திற் கநுகுணமாயில்லாத பத்நியை த்யஜித்து ஸந்ந்யஸித்தருளின உடையவர் போலன்றிக்கே தயக்கு ஸமாநாத்மகுணை<sup>1</sup>பெளங்கல்ய முடையதர்ம பத்நியினிடத்திலும் முப்பத்திரண்டு ஸம்வ ஸ்ரம்<sup>2</sup>விஷய விரக்தரா யிருக்கையாலே பின்பு பேரருளாளர் நிபாநப் படிக்கு ஒரு ஶாபதிநத்தில் நிஷேகம் செய்தருள், தேசிகன் தேவி கனும் அன்றுமுதல் கர்பத்தைத் தரித்துக் கிகாண்டிருக்க, கவி நாலாயிரத்து நானுற்றுப் பதினெட்டாவதான நாவர்ஷுத்தில் ஆவனீ மாஸத்தில் ரோஹிணீ நக்ஷத்ரத்தில் ஒரு புமாராவதரிக்க, அவருக்குத் தேசிகனும் ஜாதகர்மம் பண்ணி வரதனென்று திரு நாயம் சார்றியருள் அக்ஷராயம்பம் முதலாக வேத வேதாங்கங்க ணோடே திருமந்தர மந்த்ரார்த்தங்களையும் ஸகல ஶாஸ்தரங்களையும் தாழே ப்ரஸாதித்தருள், அந்த வரதாசார்யரும் பேரருளாளர் அம்ஶமாகையாலே “பிதுபர்ஶதகுணம் புத்ரः” என்னும்படி அதிமேதாவி யாயும்<sup>3</sup> ஸாகாம்ஶாவேதநத்தில் அதி நிபுணராயுமிருந்துகிகாண்டு ஸயஸ்த விஶேஷார்த்தங்களையும் பெற்றுக் கவியுதத்தில், நாலாயிரத்து நானுற்று முப்பதாவதான விடவ வர்ஷம் சித்திரை மாஸம் புநர்வளை நக்ஷத்ரத்தில் ஸ்ரீபாஷ்யத்தை அதிகரிக்கும்போது, மூன்பு பேரருளாளஜீயர் விண்ணப்பஞ் செய்த “நம: பதமிதம் முயாத்” என்கிற தனியனேடே தாழும்,

“ஸ்ரீமாந் வேங்கட நாதார்ய: கவிதார்கிகைஸௌ |

வேதாந்தாசார்யவர்யோ யே ஸந்நிதத்தாம் ஸதா ஹ்ருதி ।”

என்று ஒரு தனியனை விண்ணப்பஞ் செய்து சேர்த்து அநு வுந்திக்க, அத்தை ஸ்வதர்ஸாந பட்டர் முதலான பெரியோர்கள் இனி இத்தனியனையே அநுஸந்தித்து விஶேஷார்த்தங்களைக்கேட்கவேண்டும் என்று நியமித்தருள், தேசிகனும் இது பேரருளாளன் நிபாந விஶேஷங்களே? என்ற ஸ்வதர்ஸாநபட்டர் நியமநத்தையும் ரோதாசார்யரயும் போருக்கந்தருள், இத்தைக் கண்டு பேரருளாளஜீயர் முதலான புதலிகளும் கூரத்தாழ்வான் முதலானுர் உடையவருக்கு

1. நிரைவு 2. உலகப் பற்றில்லாதவராய் 3. ஸாராம்சத்தை அறிதவில்.

இன்னான புத்ரான திருக்குருகைப் பிரான் பிள்ளானிடத்தில் போலே ஒளரஸ் புத்ரான வரதாசார்யரிடத்தில் அதிப்ரவணராயிருந்தார்கள்.

பின்பு ஒருகால் தேசிகனும் தம் திருமாளிகை வாசனில் க்ரந்தாவலோகநம் பண்ணிக்கொண்டிருக்க, கந்தாடை வகுமூனூசார்யரும் பறூ சிஷ்யர்களுடனே தேசிகன் எழுந்தருளியிருக்கிற திருவீதி வழியாக எழுந்தருள, க்ரந்தாவலோகந த்வரையாலே தேசிகனும் பாராயிருக்க, அவர் சிஷ்யர்களான சாற்றுத் தைஷ்ணவர்கள் தேசிகன் திருவடிகளைப் பிடித்து இழுத்து விட, தேசிகனும்

“க்நந்தம் ஸபந்தம் பருஷம் வதந்தம்  
யோ ப்ராஹ்மணம் ந ப்ரணமேத் யதாவத் |  
ஸ பாபக்ருத் ப்ரஹ்ம தவாக்நிதக்தோ  
வத்யஶ்ர தண்டயஶ்ர ந சாஸ்யதீய: ||”

என்கிற பகவத் வாக்யத்தை நினைத்து அநுகே இருந்த எம்பார் திருமாளிகையைக் கடந்து எழுந்தருளுகிற கந்தாடை வகுமூனூசார்யரை, அஜ்ஞாநத்தால் வந்த அடிபேன் அபராதத்தை கூறித்தருள வேணும் என்று தண்டனீஸமர்ப்பித்து ‘நிரபராதியை இப்படிக்குச் செய்யலாமோ? என்று வந்த அஹந்தையைக் குறித்து,

“அஹந்தோஹந்தே விஹரணபதம் தேசிககிரஸி  
வைதந்தேநஸ் ஸ்வாந்தே ஸபதி கத ஸந்தேஹவிஷயா: |  
அநாயாஸாயாஸாமஹிபதி ரயாஸா பதவதீ  
தராதாரா தாராதா நிகர ஸாதாரணருசி: ||”

என்று தந்திருவச்சௌத்தைப் பார்த்து அருளிச்செய்து, முன்பு பட்டர் முனித்து கோயிலை விட்டுத் திருக்கோட்டிழூரில் எழுந்தருளினுற் போலே, தேசிகனும் ஸகுடும்பமாக முதலிகளுடனே கோயிலினின் றும் புறப்பட்டு மேறுட்டிலே முன்பு உடையவர் திருநாராயண புரத்தை ப்ரதிஷ்டிப்பிக்கக்காக எழுந்தருளினுற் போலே, ஒரு விரோதத்தை உண்டாக்குகைக்காக அந்தச் திருநாராயணைச் செல்வப்பினையோடே கண்டு திருவடி தொழிப் போவதாக எழுந்

தருளி, ஸத்யமங்கலத்தில் நித்யவாஸம் பண்ணிக் கொண்டு, அவ் ஹர் திருக்காவேரிக் கரையில் எழுந்தருளியிருக்கிற வரதராஜப் பெருமாள் ஸந்நிதியில் முதலிகளுக்கு ஸ்ரீ பாஷ்யாதிகளை ப்ரஸாதித் துக் கொண்டு எழுந்தருளியிருந்தார்.

கந்தாடை வக்ஷமணூசார்யரும் தம் சரிஷ்யர்களாலே பரிபவப் பட்ட தேசிகன் தன்னை காமணம் பண்ணிக் கொண்டபோது முதலானவைகளை அறியாமல்லாலே சில நாள் கழிந்தவாறே தந்திருமேனியில் கைவர்ண்யம் பிறந்து புத்ரோத்பத்தி தில்லாயிருக்க, அவர் தேவீகள் “இந்தத் திருமேனியில் கைவர்ண்யம் வரும்படி பாசவதாபசாரம் புகுந்ததோ?” என்று கேட்க, அவரும் “ஒன்றும் அறியேன்” என்று சொல்ல, ‘சரிஷ்யர்களாலே வந்ததோ?’ என்று வசாரிக்க, அவர்களும் “நம்மாசார்யர் யக்கல் ‘ப்ரத்யுத்தநாதி களைப் பண்ணுமலிருந்த தேசிகனுக்குப் பரிபவம் பண்ணினோம்’” என்ன, ஆட்மாபஹராணையமான அந்த வார்த்தையைக் கேட்டுக் கூடிய தம்பதிகள் திருவரைம் மூச்சித்துத் தாங்களே தெளிந்து “இதுமூலமாகத் தேசிகன் யேநுட்டுக் கெழுந்தருளினார்” என்று கேட்டு அத்யந்த <sup>2</sup>மநுதப்தர்களாய் ஸத்யமங்கலத்தைச் சென்று தேசிகனை முதலிகளோடே கண்டு பரவார்களாய்த் தண்டன் வைமர்ப்பித்து,

“அக்ருத ஸாக்ருதகஸ் ஸாதுஷ்க்ருத்தர:  
ஸாபகுணலவலேஸ தேராதிக: |  
அஸாபகுண பரஸ் ஸஹஸ்ராவ்ருக:  
வரதமுருதயங் கதிந் த்வாம் வ்ருணே ||”

என்ற ஸரணமடைந்து நிற்க, தேசிகனும் இதென்ன? என்று கேட்க, வக்ஷமணூசார்யரும் இந்த வ்ருத்தாந்தத்தை விண்ணப்பஞ்செய்து ஒரு ஸம்வத்ஸரம் நித்யமாகத் தேசிகன் ஸ்ரீபாத தீர்த்தத்தை ஸ்வீகரித்துக் கொண்டிருக்க, தீர்த்தவைபவத்தாலே தந்திருமேனி கைவர்ண்யமும் தீர்ந்து தேவீகளும் கர்ப்பம் தரிக்க, தம்பதிகளிருவரும் ஸந்துஷ்டாளாய்க் கோயிலே விவழுந்தருள வேணும் என்று ப்ரார்த்திக்க, தேசிகனும் திருநாராயணபுரத்தில் சிங்ஙாளிருக்கவேணும் என்றருளிச் செய்ய, தம்பதிகளும் தேசிகன்-

1. எழுந்து வணங்காமை 2. வாட்டமடைந்தவர்களாய்.

நியமந் பெற்றுக் கோயிலே வெழுந்தருளி தேசிகன் திருவடிகளிலே அத்யந்த ப்ரவண்ணாய் இவ் வ்ருத்தாந்தங்களைபல்லாம் அங்குள்ளவர்களுக்கு அறிவிப்பித்துக்கொண்டிருக்கிற காலத்தில் ஒரு மூர்வைதரிக்க, தேசிகன் ஸ்ரீபாத தீர்த்த ப்ரபாவத்தாலே அவதரித்த அந்தக் குமாரருக்குத் தீர்த்தப் பிள்ளை என்று திருநாமம் சாற்றிச் தோடே தந்திருத்தகப்பனுநடைய திருநாமத்தையும் தேசிகன் திருநாமத்தையும் சேர்த்து ஆபியாழ்வான்பிள்ளை யென்றும் திருநாமம் சாற்றினார்.

தேசிகன், ப்ரஹ்மதந்தர் ஸ்வதந்த்ரஜீபர் வைபவங்கள்

பின்பு தேசிகனும் கோயிலை ஸ்மரித்து,

“ஸத்த்வே திவ்யே ஸ்வயமுதயதஸ் தஸ்ய தாம்ந: ப்ரகங்காந்  
மஞ்ஜுஷ்வாயாம் மரதகமிவ ப்ராஜமாநம் ததந்த: |  
சேதோ தாவத்யுபஹிதபுஜம் ரோஷபோகே ஶயாநம்  
தீர்காபாங்கம் ஜலதிதநயா ஜீவிதம் தேவமாத்யம் ||”

என்னும்படி த்வரித்துச் சில முதலிகளுடனே தேவியையும் குமார ரையும் ஸத்யமங்கலத்தினிருக்கும்படி நியமித்தருளிப் பேரருளாள் ஜீயர் முதலான முதலிகளோடே தாம் கோயிலே வெழுந்தருளி,

“ப்ராய: ப்ரபதநே பும்ளாம் பெளந:புந்யம் நிவாரயந் |  
ஹஸ்தர் ஸ்ரீரங்கபர்துர் மா மவ்யாதபயமுத்ரித: ||”

என்று அநுஸந்தித்து ஸ்ரீங்கநாச்சியாரையும் அழகிய மணவாளரையும் திருவடி தொழுது ஸித்தாந்த ப்ரவசநம் பண்ணிக்கொண்டிருக்க, வடதேசத்தினின்றும் ஒரு மஹாவித்வான் வந்து, வேதாந்தத்தில் வாதம் பண்ணவேணும் என்ன, தேசிகனும் பேரருளாள் ஜீயரை நியமித்தருள், அவரும் ஶததுஷ்ணியைக் கொண்டு மற்றும் அநேக ப்ரமாணங்களாலும் யுக்திகளாலும் வேதாந்தத்தில் 1த்ரிராத்ரம் வாதம் பண்ணி அவனை ஜூயித்துத் தேசிகன் திருவடிகளிலே தண்டன் ஸமர்ப்பிக்கும்படி பண்ணுவிக்க, தேசிகனும் அந்த வாதக்ரமத்தைக்கேட்டருளி “நீர் ப்ரஹ்மதந்தர் ஸ்வதந்த்ரர்” என்று அருளிச்செய்து குளிரக் கடாக்கித்

1. மூன்று இடவு.



ஸ்ரீதேசிகனுக்குப்பின் ஆசார்ய பரம்பரையில் அக்ரகண்யரான  
ஸ்ரீ ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர்  
(மைசூர் ஸ்ரீபரகாலமடத்தின் ப்ரதமஜீயர்)

தருள, ஸாதர்ஸாநபாட்டர் முதலா ஞாம் அது ஒங்குமியன்றுகந்தருள, தேசரிகனும் இப்படி ப்ரஸித்த சரிஷ்யர்களோடே இருக்கிறான்று சிவர் களையையாலே வெறுத்திருந்தார்கள். இவ்வர்த்தத்தை

“ கவயதாங் கவிதார்சிக்கேஸரி-

ப்ரகடிதாய் ஶாததுஷணிகாம் ஹ்ருதி |

சாகவத்ஸௌயா : கலு மாயிந:

ப்ரணீயதந்தி பரம் பதயோர் முஹா : ||

அபி காம மத லோப ஶடதாதி ரஹிதா

அபி நீதி த்ருதி ஶாந்தி மதி தாந்தி ஸஹிதா : |

யதிராஜ மத துர்ய பதபத்ம விமுகா

அவலோக ததியாந நுதிபாஹ்ய விஷயா : ||”

என்று ப்ரதிவாதி பயங்கர மண்ண னருளிச்செய்தார்.

பின்பு எம்பெருமானுர் அருளிச்செய்த கத்யத்தில் ப்ரஸாதித்த ஶரஞ்ஞகதினைய ஸத்துக்கள் அநுஷ்டிக்கும்படி பண்ணிவைத்த நம் தேசரிகனுடைய வைபவத்தை ஸஹிக்கமாட்டாத கவிபுருஷன் சில அஸ்தியானுக்களிடத்தில் ப்ரவேசித்து ஸத்துக்களை பரிபவம் படுத்தினான்.

பின்பு கவியுகத்தில் நாலாயிரத்துநானுற்றுமுப்பத்தெட்டாவ தான தாதுவர்ஷம் பங்குனிமாஸம் ப்ரஹ்மோத்ஸவத்தில் ஒருநாள் ஆழகியமணவாளன் திருக்காவேரிக்கரையில் ஒநு திருமண்டபத்தி லெமுந்தருளியிருக்கும்போது ஒரு ஸ்ரீவைஷ்ணவர் “இப்படி ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமுஹத்தோடே தன்னுடைச்சோதியில் அடியே வூக்கு இப்போதே தேவீர் ஸேவவஸாதித்தருளவேணும்” என்று<sup>1</sup> அங்க பஞ்சக ஸம்பந்நமாக ஆர்த்பரபதநஞ்செய்தருள, ஆழகிய மணவாளனும் “கொந்தேய ப்ரதிஜாநீஹி ந மே பக்த: ப்ரணீயதி” என்றருளிச்செய்தவனுகையாலே ப்ரணத பரதந்த்ரனும் அவன் சொன்னபடி செய்யாவிடில் ஸகல பலஸாதநமான ப்ரபத்தி கையே பரமபுருஷார்த்தத்திற்கு முக்யோபாயமாக சரம்ப்லோ கத்தில் அறுதியிட்ட விஶேஷார்த்தத்தை “உதாராஸ் ஸர்வ ஏவைதே ஜ்ஞாநீ த்வாத்மைவ மே மதம்” என்கிற முக்யாதிகாரி

1. ஜந்து அங்கங்கள் நிறைந்ததாக.

களும் விர்வளிக்கமாட்டார்கள்” என்று அந்த ஆர்த ப்ரபத நத்தைத் திருவுள்ளப்பற்றியருள், அவ்வளவில் துருஷ்க ஸேநநகள் அத்தோர ஹிம்ஸார்த்தமாக வந்து ஜயத்வஜம் போட்டிருக்க, அத்தைக் கண்டு அதிகாரியும் பெரிய பெருமானுக்குக் <sup>1</sup>கள்லாலே திருத்திரசாத்தி ஒரு விக்ரஹத்தை முன்னே வைத்து அழிய மணவாளனுக்கும் பெரிய திருத்திரச பரிமாறி பெருமானையும் நாச்சி மாறையும் திருப்பெட்டகத்தில் எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டு காடேறப்போக,

### தேசிகன் ஸ்ரூதப்ரகாசிகைய ஶோதித்து ப்ரவர்த்தப்பித்தல்

துருஷ்க ஸேநநயும் பஹா ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களை ஹிம்ஸிக்க, பெருமானைப் பின் தொடர்ந்து போகிற தேசிகனை ஈதர்ஸாநபட்ட ரூம் கைபிடித்துக்கொண்டு ‘இந்த ஸ்ரூதப்ரகாசிகையை ஶோதித்து ப்ரவர்த்திப்பிக்கவேணும்’ என்றும், ‘இது உம்மாலே தழைக்கும்படி நம் அம்மாள் திருவுள்ளமாகையால் இந்த ஸமயத்தில் உம்மைக்கண்டேன்’ என்றும் அருளிச் செய்து, தாம் எழுதியருளின பட்டோலையையும் தம் குமாராளையும் தேசிகன் கையில் ப்ரஸாதித் தருளி, ‘பெருமாளைக் கூடத் தொடர்ந்து ஸம்ரக்ஷிக்குமதைக்காட்டிலும் இந்த ஸ்ரூதப்ரகாசிகையை ஶோதித்து ப்ரவர்த்திப்பிக்குமது முக்ய கைங்கர்யம்’ என்றும், ‘இந்தப் பாலர்களை ரகுஷித்துக் கொள்ளும்’ என்றும் அநுளிச்செய்தார். அப்படியே தேசிகனும் ஸ்ரூதப்ரகாசிகையினுடைய பட்டோலையையும் மணவிலே புதைத்து அந்தக்குமாரானும் தாழும் சவத்தின்நடுவே ஒளிந்திதுந்து அஸ்தமித்தவாறே அந்தப் பட்டோலையை மெடுத்துக்கொண்டு அந்தக்குமாரானுடனே உத்யமங்கலமேற எழுந்தருளுவதாய் ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயர் முதலான முதலிகளைப் பறிகொடுத்தோமே என்று திருப்பிப் பார்த்துக்கொண்டு ஒரு மஹாரண்யத்தில் எழுந்தருள், ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் சில முதலிகளுடனே பெருமாளைப் பின்தொடர்ந்து காடேறப் போய் அங்குத் தேசிகனைக் காணுமையாலே திருப்பவும் கோயிலேறப்போக, ஶோகார்த்தாளாகையாலே வழி திகைத்து அந்த மஹாரண்யத்தில் தேசிகன்

1. மூலஸ்தானத்தில் உள்ள பெருமாளை கள்கீக்க கொண்டு மறைத்தல்.

எழுந்தருளியிருக்கிற இடத்தில் வந்துசேர, இருவருக் கண்டோமே என்று மகிழ்ந்துகொண்டு, ஸாதர்ஸாநபட்டர் நியமந்த்தைத் தலைக் கட்டுவதாய் ஸத்யமங்கலமேற வெழுந்தருளி, ஸ்ரூதப்ரகாஸரிகை கையும் ரோதித்து ப்ரவர்த்திப்பித்துக்கொண்டு, அந்தக் குமாரர் கள் இருங்கும் உபநயத்தியாய் ராஸ்த்ரங்களையும் விரோஷார்த் தங்களையும் ப்ரஸாதித்துக் கொண்டு ஸத்யமங்கலத்தில் எழுந்தருளி யிருந்தார்.

அழகிய மணவாளரும் அழகர் திருமலையில் எழுந்தருளியிருந்து மேல்நாட்டு வழியாய்த் திருமலையில் எழுந்தருளி திருவேங்கடமுடையான் ஸந்திதியில் நித்யாராதநோத்ஸவாதிகளையும் கொண்டருளிக் கொண்டு எழுந்தருளியிருந்தார்.

ஸாதர்ஸாநபட்டர் முதலான முதலிகள் துருஷ்க ஹிம்ஸையில் திருநாட்டுக்கு எழுந்தருளினார்கள். அழகிய மணவாளப் பெருமாள் நயினார் முதலானாரும் துருஷ்க ஹிம்ஸையில் தேஹாவஸாநத்தையடைந்தார்கள். பிள்ளைலோகாசார்யரும் பெருமானுடனே சில தூரம் பின் தொடர்ந்து மார்க்க மத்தியில் துருஷ்க ஹிம்ஸோபத்ர வத்காலே மறுநாள் திருநாட்டுக்கெழுந்தருளினார்.

பின்பு தேசிகனும் உடையவருக்கு அத்யந்தாயிமதமாயிருந்துள்ள திருநாராயணபுரத்தேற எழுந்தருளி ஸகுடும்பமாக முதலீகளுடனே திருக்கஸ்யாண தீர்த்தத்தி ஸ்ராடிக் கோயிலுக்குள்ளே புகுந்து,

“ கபர்திமதகர்தமய் கபிலகல்பநாவாகுராம்  
தூரத்யய மதீத்ய தத் த்ருஹிண தந்த்ர யந்த்ரோதரம் |  
குத்ருஷ்டிகுஹநாமுகே நிபத்து பரப்ரஹ்மண:  
கரக்ரஹ விசக்ஷனே ஜயதி லக்ஷ்மனேயம் முநி: || ”

என்று அநுஸந்தித்து உடையவரைத் திருவடிதொழுது,

“ லக்ஷ்மி கெளஸ்துபலகூடனேந வடுஷா  
வாசம் விநைவ ஸ்வயம்  
ஸ்ரவேத த்வீப நிவாவிநாமிவ திஶாந்  
ஸந்தோஷமந்தர்முகம்  
வித்யா வீசி ஸஹஸ்ர ஸம்ப்ரம  
யிளத் துக்தார்ணவாடம்பரே



திருவஹ்நிதிர புரத்தில் திவ்ய ஸௌகா தரும்  
ஸ்ரீமத் வேதாந்த தேசிகன்  
(சில்லி ஒருவணை ஜயிக்க ஸ்ரீதேசிகனே நிர்மித்த விக்ரஹம்)

வீதாநம் எம்யமிலார்வபெளம விஜய  
ஸ்தானே வீதத்தே ஹரி: ॥ ”

என்று சொல்லப்படுகிற திருநாராயணனையும், செல்வப் பிள்ளையும், யதுகிரிநாச்சியராயும் திருவடிதொழுது நிற்க, திருநாராயண னும் “நம்மை பாஷ்யமுகத்தாலும் ஸாக்ஷாத்தாகவும் ஸ்வரூபம் நிலை நிர்கும்படி பண்ணே ராமாநுஜனுடைய வீத்தாந்தத்தை அங்காறுதயாயிருக்கும்படி க்ரந்தமுகத்தாலும் வாதமுகத்தாலும் நிலை நிறுத்தனேரே” என்று போரூகந்தருளி திருமாலை முதலான வரிசைகளையும் ப்ரஸாதிக்க, தேசிகனும் அவைகளைப்பெற்று உள்ளம்புந்து, உடையவராலே அவ்விடத்தில் வீதாயிக்கப்பட்ட மூல பேரத்தையும், திருநாட்டுக் கெழுந்தருளும்போது ஆவிங்கதம் பண்ணிக்கொண்டு கிடாம்பியாச்சானுக்கு ப்ரஸாதித்தருள, அந்த ஒருச்சானுலே பின்பு ப்ரதிஷ்டிதமான உத்ஸவ பேரத்தையும் ஒரு சேர்த்தியிலே கண்டு திருவடிதொழுது நிற்க, உடையவரும் “இப்படி திவ்யதய்ப்பதிகளாலே கொண்டாடப்பட்டு நம்முடைய வீத்தாந்தத்தை நிலை நிறுத்தினவராக இருந்துள்ள உமக்குத் ததுந்த பார்தோஷிகம் ஓன்றும் இல்லை” என்றும், “உமக்குப்பின்பு உம்மையும் அதிஶயித்து இந்தஸ் வீத்தாந்தத்தை இந்த வரதாசார்யர் ப்ரவசநம் பண்ணுவார்” என்றும் அர்ச்சகரூகேந அருளிச்செய்து தருமாலை முதலான வரிசைகளையும் ப்ரஸாதிக்க, தேசிகனும் உள்ளக்குந்து அந்த வரிசைகளையும் பெற்று, வரதாசார்யராயும் குளிரக்கடாக்கித்து அவருக்கும் ப்ரஸாதித்து விடை கொண்டு, அவ்விடத்திலேயே நித்டங்கைங்களையும் திருநாராயணன் மங்களாபாலநத்தையும் பண்ணிக்கொண்டு சிலநாளெழுந்தருளியிருக்க,

தேசிகன், நயினுராசார்யர், ப்ரஹ்மதந்த்ரவதந்த்ரஜீயர் வைபவங்கள்

அப்போது வரதாசார்யரும் பகவத்விஷயமான ஆரூயிரப்படி யைத் தேசிகன் செய்தருளின வ்யாக்யாநத்தோடே அதிகரித்தருள, ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் அத்தை அதிகரியாமலிருக்க, தேசிகனும் “நீர் அதிகரிக்கலாகாதோ?” என்றருளிச் செய்யப்ரஹ்ம தந்த்ர ஸ்வதந்த்ரஜீயரும் “வரதாசார்யரிடத்தில் உடையவர் விஶேஷ கடாக்கம் பண்ணியிருப்பதால் அவரிடத்தில் எதீர்த்தத்வ புத்தி பண்ணுமல் ஆசார்யத்வத்தை வழங்க

வேண்டும் என்று அபிஷேந்தி பண்ணின அடியேனுக்கு அவசரிஷ்ட மான பகவத் விஷயத்தை அவரிடத்தில் அசிகிரிக்கும்படி நியமித் தருளவேணும்” என்று ப்ரார்த்திக்க, அத்தைக்கேட்டு வெண்ணெய்க் கூத்தழீயர் முதலானவர்களும் அப்படியே ப்ரார்த்திக்க தேசிகனும் அத்தைத் திருவுள்ளம்பற்றி அவர்களுக்குப் பகவத்விஷயத்தை ப்ரஸ்திக்கும்படி வரதாசார்யருக்கு நியமித்தநூ. அவனும் அப்படியே கலியுகத்தில் நாலாயிரத்து நானூற்று நாற்பதாவதான பறூதாந்ப வர்ஷம் ஆவணியாஸம் சாக்லத்விதீஸப கூடின ஹஸ்த நகூத்ரத்தில் பகவத்விஷயத்தை அவர்களுக்கு ப்ரஸ்திக்கும் போது ப்ரஹ்மதந்தர ஸ்வதந்தர ஜீயரும்,

“ ஸ்ரீமல்லக்ஷ்மணயோகீந்தர வித்தாந்த விஜயத்வஜம் |  
விப்ரவாமித்ர குலோத்முதம் வரதார்யமஹம் பஜே || ”

என்று அவர்விஷயமாக ஒரு தசியனை அநுஸந்தித்துப் பின்பு “ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதார்ய:” என்கிற தனியனையும் அநுஸந்தித்துப் பின்பு உடையவர் பரிமுர்ஜனகடாக்ஷபாத்ராயும் அப்பிள்ளார் பரிமுர்ஜன கடாக்ஷ பாத்ராயு மிகுட்டுள்ள வேதாந்ததேசிகன் விஷயமாக,

“ ராமாநுஜதயாபாத்ரம் ஜ்ஞாந வைராக்ய தூஷணம் |  
ஸ்ரீமத் வேங்கடநாதார்யம் வத்தே வேதாந்த தேரி சம் || ”

என்று ஒருதனியனை விண்ணப்பஞ்செய்து அநுஸந்தித்துப்பின்புள்ள குருபரம்பராநுஸந்தாநத்தையும் செய்து பகவத்விஷயத்தை அசிகரித்தருள், இவ்வநுப்ரதாந்தத்தை முதலினர் தேரி வன் ஸந்திரி பில் விண்ணப்பஞ்செய்ய, தேரி கனும் அத்தைக்கேட்டு ‘ஸ்ரீமாந் வேங்கட நாதார்ய:’ என்கிறது தம்முடைய பெரு வறையச் சிசால் சிற்று என்றும் ‘ராமாநுஜதயாபாத்ரம்’ என்கிறது ஸதாசரர்ய கடாக்ஷத் தின் பெருமையையச் சிசால்விற்று ஆகையாலே இது சிகவு சிகான்டாடத்தக்கது என்றும் அநுளிச்செய்ய, முதலிகனும் ‘ஆகில் ராத்தை அநுஸந்திக்கவேண்டுவது?’ என்று கேட்க, தேரி கனும் அத்தை ஸ்தார்ஸநபட்டர் திருவுள்ளம் பற்றி சியமித்திருக்கையாலும் ஸ்ரீபாஷ்யாதிகரண தரையில் உண்டானதாகையாலும் இது ஆசார்யர்கள் திருநாமம் பொருந்தி இருக்கையாலும் பகவத்விஷயபாதிகரண தரையில் உண்டானதாகையாலும் முன்புற் “ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதார்ய:” என்கிற தசியனை ஸ்ரீபாஷ்யாதி ஸம்ஸ்கந்த க்ரந்தச்

எனை அதிகரிக்கும்போது அநுஸந்திக்கும்படிக்கும், பின்புற்ற “ஶாமா  
நுஜ தயாபாத்ரம்” என்கிற தனியனை ஆரூபியப்படிமுதலான நாலா  
யிர ப்ரபந்த வ்யாக்யாநங்களை அதிகரிக்கும்போது அநுஸந்திக்கும்  
படிக்கும் ஒரு <sup>1</sup>விபாகம் செய்து நியமித்தருள், அத்தை அங்குள்ள  
பேரியோர்களும் ‘ஒக்கும் ஒக்கும்’ என்று உகந்தருள், வரதாசார்யர்  
ப்ரஹ்மதந்தர ஸ்வதந்தர ஜீயர் முதலான முதலிகளும் அப்படியே  
அநுஸந்தித்து முப்பாண்டிய பகவத்விஷயாதி விரோஷார்த்தங்களையும்  
ப்ரவசநம் பண்ணிக்கொண்டிருக்க, தேசிகரும் உடையவரை முன்  
னிட்டு யதுகிரிநாச்சியார் திருநாராயணன் செல்வப்பிள்ளை அழகிய  
சிங்கர் தருவடிதொழுது,

“ நவ நவ பறூ போகாம் நாத நாராயணத்வம்  
விரசய தூரிதெளைகள் தாமநாக்ராத கந்தாம் |  
ஸஹஜ ஸாலப தாஸ்யைஸ் ஸத்பிரப்யர்தந்யாம்  
யதிபரிப்ருட ஹ்ருத்யாம் யாதவாத்ரேஸ் ஸம்ருத்திம் || ”

என்று அந்தத் தில்யதோத்திற்கு மங்களாஸாஸநம்  
செய்தருளி விடைகொண்டு, ஸத்யமங்கலமேற வெழுந்தருளி,  
முதலிகளுக்கு விரோஷார்த்தங்களை ப்ரஸாதித்துக் கொண்டு  
நிருக்கிற காலத்தில், ஒருநாள் “திருவரங்கப் பெருநகருள்  
தெண்ணீர் போன்னித் திரைக்கையாலடிவருடப்பள்ளிகொள்ளும்,  
கருமணியைக் கோயிலத்தைக் கண்டு கொண்டிடன் கண்ணினைக  
ளென்று கொலோ களிக்குநாளே?” என்று <sup>2</sup>விரஹா ஸஹிஷ்ணுதை  
யாலே அபீதிஸ்தவ ரூபமான ப்ரபத்தி பண்ணி “அழகிய மண  
வாளன் கோயிலேற எழுந்தருளி முன்புபோலே குறைவற வாழ்ந்  
தருளவேணும்” என்று ப்ரார்த்தித்துக் கொண்டு எழுந்தருளி  
யிருந்தார்.

அப்போது அந்த ப்ரபத்தியாலே ப்ரஸந்நனும் அழகிய மண  
வாளனும் கோயிலேற எழுந்தருளும்படி திருவள்ளம் பற்றியருள்,  
அவ்வளவில் கோபணராயன் என்கிற ஒரு ப்ரபுவானவன் திருமலை  
யினின்றும் அழகியமணவாளை எழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டு  
போய் செஞ்சியில் சிங்கபுரத்தில் சிலநாள் ஆராதிப்பித்துக்கொண்டிருந்து களியுகத்தில் சாசநூல்-ஆவதான ஸர்வதாரிவர்ஷத்தில் கோயிலேறப் போய் அந்தத் துருஞ்கரை ஜயித்து அழகிய மணவாளை

1. பளிர்த்து சி. பிரிவாற்றுமையாலே.

யும் நாச்சியார்களோடே கூட கோயிலேற எழுந்தருளப் பண்ணிப் பெரிய பெருமாளையும் அழகியமணவாளைனையும் ஒரு சேர்த்தியாக்கி நித்யோத்ஸவாதிகளையெல்லாம் நடப்பிக்க, அழகியமணவாளரும் “க்ருதக்ருத்யஸ் ததா ரா மோ வீஜ்வரः ப்ரமுமோத ஹ” என்கிற படியே அதி ஸந்துஷ்டரா யெழுந்தருளியிருந்துகொண்டு தேசிக ஞக்ஞ “உம்முடைய ப்ரபத்தியை ஸபலமாக்கின நம்மைச் சடக் கென வந்து காணீர்” என்று ஸ்வப்நம் காட்டியருள, விடிவோரைத் தேசிகனும் இந்த ஸ்வப்நத்தை முதலிகளுக்கருளிச் செய்ய, அவ்வளவில் கோபணராயன் கோயிலிலே துருங்கூர ஜயித்து அழகியமணவாளப் பெருமாளையும் எழுந்தருளப் பண்ணுவித்து நிதயோத்ஸவாதிகளையும் நடப்பிவிக்கிறுரென்று வருவார் செல்வார்கள் சொல்லிக்கொண்டு போக அத்தையும் கேட்டருளி, ஆநந்த பாஷபங்கள் பெருக்கி, முதலிகளோடே கைகுடும்பமாக ஈத்யமங்கலத்தில் பேரருளாளன் திருவடி தொழுது விடை கொண்டு “கதா தங்க்யாமஹே ராமம் ஜகத்ஶர் ஶோகநாஸாகம்” என்கிறபடியே பேரவாயிறந்து கோயிலேறச் சடக்கிக்கண எழுந்தருள, பெரிய பெருமாளும் அநந்தவிகாத்து பரிஜ்ஞங்களையும் திருமாலை ஸ்ரீஸ்டகோபன் முதலான வரிசைகளுடனே ஏதிர்கொண்டு போடும்படி அர்ச்சகமுகேந அருளிச் செய்ய, அவர்களும் அப்படியே செய்ய, தேசிகனும் அவ்வரிசைகளையியல்லாம் பெற்று உள் மகிழ்ந்து கோயிலிலே எழுந்தருளி ஸ்ரீரங்கநாச்சியாரைத் திருவடி தொழுது நிற்க, நாச்சியாரும் ஞிரக்கடாக்கி த்தருள, தேசிகனும் தீர்த்தாதிகளைப் பெற்று விடை கொண்டு திருமணத் துணைகே சென்று பெரிய பெருமாளையும் அழகியமணவாளையும் நாச்சியார்களுடனே ஒரு சேர்த்தியில் கண்டு திருவடி தொழுது,

“ கூணையி தே யத் விரஹோதிதுஸ்ஸஹ:”

என்றிருக்கிற அடியேனி, இத்தகை நான் பிரித்ததே” என்று விண்ணப்பஞ்ச செய்ய, பெருமாளும்,

“ ‘ப்ரோகஸ் தே விஹாதஸ்ஸார்வ:’

கல்யாணம் த்வாமுபஸ்திதம்’

என்கிறபடியே உமக்கு இனி ஒரு குறையும் இல்லை” என்று அர்ச்சகமுகேந அருளிச்செய்து தீர்த்தம் முதலானவைகளை

ப்ரஸாதித்தருள, தேசிகனும் அவைகளைப்பிபற்று “யாவதாவர்த்த தே சக்ரம்” என்கிறபடியே இனி காலத்துமுள்ளத்தனையும் ஒரு குறையுமன்றிக்கே பெருஞ் செல்வத்தோடே வாழ்ந்தருளவேணும்” என்று மங்களாசாமிநருபமாக,

“விதி விஹித ஸபர்யாம் வீத தோஷாநுஷங்கர-  
முபசித தநதாந்யாமுத்ஸ்வைஸத்யாநஹர்ஷாம் |  
ஸ்வய முபசிநு நித்யம் ரங்கதாமந் ஸூரக்ஷாம்  
ஸமித விமதபக்ஷாம் ஸாரஸ்வதிம் ரங்கலக்ஷ்மீம்”

என்கிற ஸ்லோகத்தை விண்ணப்பஞ் செய்து அழகிய மணவரளை எழுந்தருளப் பண்ணுவித்த கோபணராயர் விஷபத்தில் க்ருதஜ்ஞ தையாலே,

“ஆநீ பாதீலெர்சுங்க த்யுதிரசித ஜகத்  
ரஞ்ஜநா தஞ்ஜநாத்ரேஸ்  
சஞ்ஜ்யா மாராத்ய கர்சித் ஸமயமத  
நிஹத்யோத்தநுங்காந் துருங்காந் |  
வக்ஷமிக்ஷமாப்யா மூபாப்யாம் ஸஹ நிஜ நிலயே  
ஸ்யாபயந் ரங்கநாதம்  
ஸம்யக்சர்யாம் ஸபர்யா மக்ருத புவி யரா:

ப்ராபணே கோபனுர்ய: \* || ”

என்கிற ஸ்லோகத்தையும் அருளிச் செய்து பெருங் கூட்டங்கு முதலி கனோடே வித்தாந்த ப்ரவசநம் பண்ணிக் கொண்டு எழுந்தருளி யிருந்தார்.

அப்போது சித்ரகூடத்தில் ஒரு பூர்வைஷ்ணவதானி வந்து ஒருவர் முகமாக இப்போது தில்லையார்<sup>1</sup> பரஸ்பரஸ்பர்த்திகளாயிருக் கையாலே<sup>2</sup> ராஜாவும்பநமுண்டாகில் பகவத் ப்ரதிஷ்டை செய்ய வாம் ரன்று அறிவிப்பிக்க, தேசிகனும் அச் செய்தியை கோபணராயனுக்குத் தெரிய..படுத்தி அவளைக் கொண்டு சித்ரகூடத்தில் கோவிந்தராஜை “திறல் விளங்குமாருதியோடமர்ந்தான்றன்கோ” என்கிறபடியே திருவடி முதலான பரிவாரங்களோடு திருப்ரதிஷ்டை

1. ஒருவர் மற்றிருக்குவரோடு போட்டியுள்ளவர்களாய் 2. அரசன் உதவி.

\*(இந்த ஸ்லோகத்தை ஸேகைமுதலியார் ஸந்நிதிக்கருசில் மதின் கவற்றில் கல்வெட்டாகயிருப்பதைக் காண வாம்.)

செய்து வைத்து “யாவதாவர்த்ததே சக்ரம்” என்கிற ஸ்லோகத் தாலே மங்களாஸாஸநம் செய்தருளிக் கோபணராயனுக்கு விடை கொடுத்துக் கோயிலேற எழுந்தருளினார்.

அப்போது திருமூலை ஸ்ரீநிவாஸ்சார்யரும் பெருமாள் கோயிலினின்றும் வந்து ஸாமாந்ய ஶராஸ்த்ரங்களில் ஸமர்த்தராக யாலே தேசிகன் திருவாடகளிலே ஆஸ்ராயித்து விரேஷ்ராஸ்த்ரங்களையெல்லாம் அதிகரித்தருளினார்.

பின்பு சித்ரகூடத்தில் விட்டன ப்ரதிஷ்டை செய்துவைத்தாரென்று அஸுவையாலே இந்தத் தேசிகைனை<sup>1</sup> வரக்பந்தநம் பண்ணி வைத்து நிர்ப்பந்திகைக் கடவோமென்று நிர்சயித்து, பின்பு அந்த ஸர்வதாரி வர்ஷத்தில் ஆழகிய மணவாளனுக்குத் திருவத்யயநோத் வைம் வந்தவாறே சில குமதிகள் கோபணராயன் ஸ்வதேரம் போன பின்பு அங்குள்ள அதிகாரியைச் சில யுக்திகளாலும் பூர்வ பகுங்களான ஸ்ம்ருதி வாக்யங்களாலும் ப்ரமிப்பித்து, இப்போது திவ்யப்ரபந்த ப்ராமண்யாதிகளையும் ஸ்வலித்தாந்தக்கதயும் தேசிகன் நிர்வஹித்தாராகில் திருவத்யயநோத்ஸுவத்தை நடப்பிக்கத் தழும் என்றும், இல்லாவிடில் ப்ரபந்தாநுஸந்தாநம் தத்கர்த்தாக்களுடைய விர்தங்கள் மர்யாதைகள் ஒன்றும் கூடாது என்றும் நிர்ப்பந்திக்கும்படி பண்ணுவிக்க, அந்த அதிகாரியும் உள்பட்டு உத்தவுத்தை நிறுத்த, கோயிலநந்தவினாத்து பரிஜுனங்களும் அப்போதுள்ள பெரியோர்களும் “பீப்பதி பகவத் ராமாநுஜ வித்தாந்த நிர்த்தாரண ஸார்வபிபளமரான தேவீர் எழுந்தருளி யிருக்கச் செய்தேரே உத்தவுத்திர்து விரோதம் வந்துமா?” என்ற ப்ரார்த்திகை, தேசிகனும் முதலிகளோடே கோயிலிலே எழுந்தருளித் திருமண்டபத்தில் இருந்துகொண்டு அந்தக் குமதி வித்வாங்களையும் அதிகாரியுடனே உழைப்பிக்க, அவர்களும் வந்து யாதம் ப்ரவ்ருத்தமாக, அந்தக் குமதிகள் சிகாடியதான் கூத்ரமந்த்ரத்தாலே தேசிகன் மெளநியா யெழுந்தருளியிருக்கும்படி பண்ணுவிக்க, தேசிகனும் அத்தை அறிந்து மாநஸங்க மஹாயந்த்ரத்தை ஸ்மரித்து த்வயத்தை அநுஸந்தித்து “ஸ்ரீமதை ராமாநுஜாய நமः” என்றுளிச் செய்து வாதம் பண்ண, அப்போது குமதிகள் பண்ணின கூத்ரம் ப்ரஹ்லாதாழ்வான் விடுயத்தில் செய்த கூத்ரம் போலே பண்ணினவர்களையே பாதிக்க, அந்தக் குமதி

#### 1. பேச முடியாமல் செய்து

களும் தேசிகன் திருவடிகளிலே காகாஸ்ரணைப் போலே விழுந்து  
<sup>1</sup>ப்ராணபிஷைக்கூடியைக் கேட்க, தேசிகனும் “ரிபூனுமயி வத்ஸல:”  
 என்கிற எணக்கூய்ச் சர்மைகதி பன்னின அந்தக் குமதிகளுக்கும்  
 கூடாத்ர விரோசநம் பண்ணுவித்து வாதத்தாலேயும் அவர்களை நிரா  
 கரித்து அவர்களையும் தமக்கு<sup>2</sup> ஆட்படுத்திக் கொண்டு அதிகாரிக்  
 கும் வாதிகள் வந்தால் வராம் பண்ணவேண்டுமெத்தனை போக்கி  
 உத்ஸவ விரோதம் கூடாதிதன்று நியமித்தருளி அப்படிக்கு  
 ஆஜ்ஞாருபயான ப்ரஸித்த பத்ரமும் கல்வெட்டு முண்டாக்கித்  
 திருவடியயநோத்ஸவத்தையும் நடப்பித்து ஸகல வேதாந்த ஸார  
 யான வ்யாஸ ஸுத்ரத்திற்கும் நாலாயிர ப்ரபந்தங்களுக்கும் முக்ய  
 ப்ரமாணமான திருமந்த்ரத்தில் ப்ரதிபாதிக்கிற விரோஷார்த்தங்களை  
 யெல்லாம் பரமைகாந்திகளறிந்து உபாயாநுஷ்டாநம் பண்ணிப்  
 புரஷார்த்தத்தை அடையும் க்ரமத்தைக் குறைவற ப்ரதிபாதிக்கும  
 தான திருமந்த்ரார்த்தம் என்கிற திருநாமத்தையுடைய ஸ்ரீஹஸ்ய  
 த்ரயஸாரத்தை யருளிச் செய்து,

“அங்கீக்ருத்ய ஸதாம் ப்ரஸத்திமஸதாம் ஃவோபி நிர்வாபித:”  
 என்றருளிச் செய்து ஸாரதீபத்ஸதயும் விரோத பரிஹாரத்தையும்  
 செய்தருளி, ஒருநாள் திருவோலக்கத்தில் ப்ரபந்தாநுஸந்தாநம்  
 பண்ணியிருக்கும்போது ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ரஜீயர்,

“பூர்வந் தத் பரகாலநாத யதிரா—  
 டாசார்ய ஸித்தாந்திதம்  
 ஸ்ரீங்கேத்யயநோத்ஸவம் ப்ரதிஹதம்  
 முய: ப்ரதிஷ்டாபயந் ।  
 வேதாந்த த்வய பாஷ்யயப்யகலுஷம்  
 பக்தார்ய ஸஸ்விக்ரஹாம்ப்  
 சாகல்பம் நிகமாந்த தேசிகமணிர்  
 ஜீயா தஜய்யாத்மதி: ॥ ”

என்றருளிச் செய்ய, வெண்ணெய்க்கூத்தலீயரும்,

“பாஷாகீதிர் ந கார்யா ந ச பஹுமதி-  
 ரப்யத்ர தத்கல்பகாநாம்  
 நாமி ஸ்தாப்யாஸ் தத்சா இதி தத்திக்ருதா  
 மாயி துர்போதிதேந |

1. உயிர்ப்பிச்சை 2. கீழ்ப்படிந்தவர்களாக்கிக் கொண்டு.

யத்யத்ரோக்தம் ப்ரமாணம் ந ஹி வி ஹதிரிஹே-  
த்யக்த ஆக்ஷிப்ய பக்ஷாந்  
யஸ்சிச்சேதாரணேக்ஷதர் ப்ரகுதி-  
ஸ்ரீராம்பார்யவர்யவி ஸ ஜீயாத் ॥ ७ ॥

என்கிற ஸ்லோகத்தை அருளிச் செய்ய, அடிகுள்ள பெரியோர்களுக்கைகங்கர்ய பரார்களும் அந்த ஸ்லோகார்த்தங்களத்தே தொந்து அவ்வர்த்தங்களையெல்லாம் ஸாக்ஷாத்தாகக் கண்டவர்களைக்கொயாலே தேசிகனை தண்டன் ஸமர்ப்பித்து இள்ளாத்தூந்தத்தை வாதத்தாலும் க்ரந்தங்களாலும் ஸதாபித்துக்காண்டு பெரியோர்களுக்கு வந்த அவத்யங்களை யெல்லாம் தீர்த்து அதிதல்லாம் ஒரு தட்டாய் இப்போது பிருவத்யயனை த்ஸவ ப்ரதிஹுதியைத் தீர்த்து முன்புபோகக் குறைவற நடப்பு வித்துத் திவ்யப்ரபந்த ப்ராமாண்யத்தையும் ஆழ்வாராசார்யர்களுடைய அர்ச்சா ஸ்தாபநத்தையும் செய்ததுளி ஆஜ்ஞாப்ரஸித்திபத்ரமும் கல்வெட்டுமூண்டாக்கினபடியாலே இள்ளித்தாந்த நிர்வாஹகரான தேவரீர் விஷயமான “ராமாநுஜதயா பாத்ரம்” என்கிற பகவத் ஷஷ்யத் தனியினை அநுஸந்தித்துப் பின்பு உடையவர் நியமநப்படிக்கு, “வக்ஷமீநாதஸபாரம்பாம்” முதலான ப்ரபந்தாநுஸந்தாநம் பண்ணும்படி நியமித்தருள வேணும் என்று ப்ரார்த்திக்க, தேசிகனும் அழகிய மணவாளனை வேவித்து நிற்க, அழகிய மணவானாலும் நம்முடைய மதமான ராமாநுஜவித்தாந்தயாகிற பயிரை நிரவசேஷமாய்க் களையெடுத்து விளைபித்த நம் வேதாந்த தேசிகன் விஷயமான, “ராமாநுஜதயா பாத்ரம்” என்கிற ஸ்லோகத்தை அநுஸந்தித்து, “வக்ஷமீநாதஸமா ரம்பாம்” முதலாக ப்ரபந்தாநுஸந்தாநம் பண்ணக்கடவுது, என்று ஆர்ச்சகமுகேந அருளிச்செய்ய, அரையாகும் அப்படியே அநுஸந்திக்க, தேசிகனுக்கு வரிசைகளையும் ப்ரஸாதித்தருள, தேசிகனும் ப்ரபந்த முடிவிலே உடையவர் நியமநப்படிக்கு,

“ஸ்ரீமந் ஸ்ரீரங்கர்ரிய மநுபத்ரவாமநுதிநம் ஸம்வர்த்தய”

என்று அநுஸந்திக்கும்போது அத்தை <sup>1</sup>த்விராவ்ருத்தி அநுஸந்

தீத்து நிற்க, பெருமானும் குளிரக் கடாக்ஷித்தருள, தேசிகனும் இது அப்பிள்ளார் கடாக்ஷிபோலுமன்றே? என்று,

“நமோ ராமாநுஜார்யாய வேதாந்தார்த ப்ரதாயிநே |  
ஆத்ரேய பத்மநாபார்ய ஸ்தாய குணராவிநே ||”

என்கிற ஸ்ரோகத்தையும் அநுஸந்திக்க, அங்குள்ளவர் களும் “முடிவிலேயும் ஆசார்யவந்தநம் செய்தருளவேணும்” என்று காட்டியருளினதாய், “ராமாநுஜ தயாபாத்ரம்” என்கிற ஸ்ரோகத்தையும் அநுஸந்திக்க, பெருமானும் “இது ஸம்புட காயத்ரீபோலே இருந்ததுகான்” என்றுகந்தருளி தீசுத்தாதிகளை ப்ரஸாதித்தருள, தேசிகனும் அவைகளைப் பெற்றுத் திருவோலக்கம் பெருக்கி ஸ்ரீரங்கநாச்சியாரைத் திருவடி தொழுது நிற்க, ஸ்ரீரங்க நாச்சியாரும் “ப்ரஹ்மணி ஸ்ரீநிவாஸே” என்று “நப்பிரிவநுடைய ஸ்வருபத்தை விவரியிட்டு உடையவர் கடாக்ஷத்திற்கு முக்ய பாத்ராள நீர், நம்முடைய வையவங்களையில்லாம் வெளியிட்டபடி யாலே உமக்கு நம்பெருயர் ப்ரஸாதித்த வரிசைகள் தகும்” என்றும், “எப்போதும் நம்முடைய ஸந்திதி முன்பே காலகேஷபம் பண்ணிக்கொண்டிரும்” என்றும் அர்ச்சகமுநேக அருளிச்செய்து தீசுத்தாதிகளையும் ப்ரஸாதிக்க, தேசிகனும் அவைகளைப் பெற்று க்ருதார்த்தராய் ஸ்ரீரங்கநாச்சியார் உந்திதி முன்னமை காலகேஷபம் செட்டுகொண்டிருக்க, வரதாசர்யரும் அந்தப் பெருமைக்கு முன்களாகாண்நமாய் “வாழி யிராமாநுசப் பிள்ளான்” என்றும் “வஞ்சப் பலசமயம் மாற்றவந்தோன் வாழியே” என்றும் இரண்டு பாட்டுக்களை அருளிச்செய்ய, ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் “நானிலமுந் தான்வாழி” என்கிற பாட்டை விண்ணப்பஞ் செய்ய, அங்குள்ளவர்களும் “ஸர்வதேர தபராகாலேஷு” என்று தொடங்கி, “வேதாந்த தேசிகனே இன்னமொரு நாற்றுண்டிரும்” என்னும் அளவாக உள்ள இதற்கு “வாழித் திருநாமம்” என்று திருநாமம் சாற்றி ப்ரபந்தாநுஸந்தாநத்துக்கு ஆரம்பத்தில் “ராமாநுஜ தயாபாத்ரம்” முதலானவைகளையும், முடிவிலே “ஸர்வதேரதபரா காலேஷு” இத்யாதியான வாழித் திருநாமத்தையும் அநுஸந்திக் கும்படி அழகிய மணவாளன் ஸ்ரீரங்கநாச்சியார் நியமநமாகையாலே அப்படிக்கே திவ்யதேரங்களிலும் திருமாளிகைகளிலும் அநுஸந்திக்

கும்படி நியமித்தருள், அந்தப் பெரியோர்கள் <sup>1</sup> நியமநப்படிக்கு அங்குள்ளவர்களும் அனுஸந்தித்துப் போந்தார்கள்.

இவ்வர்த்தங்களைப் பண்ணீராயிரப்படி குருபரம்பராப்ரபாவுதில்,  
“கல்யப்தேஷு சதுள்ளஹஸ்ர ஶதபங்க-

த்யப்தே யதுக்ளமாதரே

ஹஸ்தர்க்ஷே பஹாதாந்யவத்ஸர

நபர் ஶாக்லத்வீதியாயுதே |

ஸ்ரீஸர் ஸ்ரீஸ்டஜித் யதீஸர

நிகமாந்தார்ய ப்ரபாவோஜ்ஜவல:

ஸாப்ரலோகோவததார திவ்யமஹிமா

ராமாநுஜோக்த்யாதிம: ||

வர்க்ஷே தத்பர ஸர்வதாரிணி

தநுர்மாஸே து ரங்கஸ்தலே

ஸம்ப்ராப்தா த்யயநோத்ஸவ ப்ரதிஹதிம்

ஸம்மோசயந்தம் குரும் |

ஸம்மாந்யாநக ஹ்ருத்ய லக்ஷ்மணதயா

பாத்ராக்ய பத்யோத்தமம்

ஸ்ரீ ஸ்ரீரங்கபதீச்சயா நியமிதம்

திவ்ய ப்ரபந்தாத்யயே ||

தத் பர்சரத் புவி திவ்யதேரூ படலே

ஸ்ரீவைஷ்ணவாநாம் க்ருஹே

ஸர்வத்ர ஹமிடாகை ப்ரவசநம்

ஸ்ரீரங்கராட் சாஸ்நாத் |

தத்பூயோத்தம பூர்வமேவ ஸாதியஸ்

ஸந்தஸ் ததா குர்வதே

தத்ஸந்துஷ்டமநாஸ் ஸதிஷ்டபலதம்

ஸ்ரீஸஸ் ஸதா மோததே ||”

இந்த ஸ்ரலோகத்ரயத்தாலே நம்மாசார்யான த்விதீய ப்ரஹம தந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயர் அருளிச் செய்தார்.

பின்பு, சித்ரஸ்ட வ்ருத்தாந்தத்தாலும் அத்யயநோத்ஸவ வ்ருத்தாந்தத்தாலும் அதிகுபிதர்களாய்ச் சில குமதிகள் காசீதேசத்

தில் ஒரு மஹாஸமர்த்தனை வித்வாணைப் பத்ரிகா முகமாக அறி வித்து அழைப்பிக்க, அந்த மஹாவித்வானும் அதி தங்களு கையாலே அநேக கோரங்களையும் எடுத்துக்கொண்டு பறூ விக்யார்த்திகளோடே பெருமாள் கோயிலிலே வந்து விரி ஷ்டாத்தவத எடுத்தாந்தத்தைத் தூஷித்துக்கொண்டு ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களையும் அடிகோடுபம் பண்ணிக்கொண்டிருக்க, கட்காசாதம் அம்மாள், கிடைம்பி நூலினார் முதலானவர்கள் ஸ்ரமாந்தரங்களில் அதையார்த்தைகளாயிருக்கிறும் ஸ்ரீபாஷ்யாத்யந்தயமில்லாமையாலே சில ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் முகமாகக் கோயிலிலே தேரிகன் நெந்திதி யிலே அறிவிப்பிக்க, தேரிகனும் ப்ரஹ்ம தந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயரைச் சில முதலிகளோடே போய் அவைனை ஜூயிக்கும்படி நியமித்தனுள், ப்ரஹ்ம தந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் திருமகை ஸ்ரீநிவாஸா சார்யர் முதலான முதலீகளோடே பெருமாள் கோயிலேற எழுந்தருளி, பெருந்தேஷ்யாகரையும் பேருளாளனையும் திருவடிகொழுது திருமண்டபத்தில் அந்த வித்வாணை அழைப்பித்து வேதாந்தத்தில் ஸுப்தராத்ரம் வாதம் பண்ணி அவைனை ஜூயித்தநூர், அவனும் பக்ந கும் “ப்ரஹ்ம தந்த்ர ஸ்வதந்த்ரர் என்கிற திருநாமத்தை இப்புக்கள் ஓன்றார் ஓன்றும்படி அந்வர்த்த மாக்கினீர்” என்று சொல்லி, “ஏங்கள் ராமாநுஜனித்தாந்தம் மிகவும் ப்ரமாணம் உள்ளதுதான், ஆகிலும் “ஸரிகீ சுத்ரீ உபாநஹி” என்கிறபடியே ஸ்ரீதாபஹரண ப்ரவந்ததனை ராவணனும், ஸ்ரீபத்ரா பரிணய ப்ரவந்ததனை அந்தாதனும், அங்கீகரித்த கபட ஸந்ந்யாஸி வேஷத்தைத் தரித் திருக்கூட ஸ்ரீரே<sup>1</sup> “தூஷ்யமாயிருப்பது” என்று விளக்கிக வாக்பத் தானே பரிபவப்படுத்த ப்ரஹ்ம தந்த்ர ஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் “வெளளிரூஜ்ஞாந ஹீநஸ்ய வைதிகந்து ந ஸித்த்யதி” என்கிற படியே “வெளகிக வருத்தாந்தத்தையே அறியாத உமக்ந அதி கஹந வைத்திக மார்க்கயான வேதாந்த விஷபத்தில் ஸுங்கமார்த்த தங்களை அறியும்படி ஶாக்தியுண்டோ?” என்றும், “ஸரிகா யஜ்ஞேப வீத த்ரிதண்டங்களோடே கூடின ஸந்ந்யாஸம் ப்ரபத்தியைப் போலே ஸகல பல்ளாதநமாக்கயாலே அஸ்ய லாப ரூப ஸ்ரீதாபஹரண ஸ்ரீபத்ராபரிணயாத்திகளைச் செய்து வைத்த ஸந்ந்யாஸம் பரமபலத்தையும் கொடுக்கும் என்று கைமுத்யமித்தம் அச்சேரு? ” என்றும், “முண்ட ஸந்ந்யாஸம் ஒர் அல்ப பலத்தைக் கூடவும்

வெளுக்கமாட்டாது அன்றே? என்றும் அநுளிச்சியெய், அவநும் “பாஷ்யகாரர் பெளத்தர்களைக் கற்காணத்தில் வைத்தார், இவர்கள் ராமாநுஜ வித்தாந்த விரோதிதான் எவ்வளரையும் அப்படச் செய்ய வல்லவர்கள்” என்று தேசிகன் வைபவத்தில் ஈடுபாடு ப்ரஹ்ம தந்தீர் ஸ்வதந்தா ஜி..நிடத்தில் பரதத்தராயிருக்க, பேருள்ளனர் ஸ்ரீகார்ய துரந்தரான விதுமலை ஸ்ரீதிவாஸார்யரும் ப்ரஹ்ம தந்தீர் ஸ்வதந்தரா ஜி.பகுக்தத் திருமாலை முங்களன வரிசை களையும் ப்ரஸாதிக்க, ப்ரஹ்ம தந்தீர் ஸ்வதந்தரா ஜி.பது அதை களைப் பெற்று க்ருதார்த்தராயிருக்க, கடிகாரதம் அம்மாள், கிடாம்பி நயினுர் முதலான சில முதனிகளும் ப்ரஹ்மதந்தரா ஸ்வதந்தரா ஜி.பர் திருவடிகளிலே ஆப்ரயித்து ஸ்ரீபாஷ்பாதிகளை அதிகரித்தருளி,

“ ஹஸ்தீஸம் லோகங்கியாதம் சிகளண்டிந்யம் விதுஷாம் வரம் ராமாநுஜார்யவித்தாந்த ஸ்தாபநாசார்யமாப்ரடை ॥ ”

என்று அநுஸந்தித்து நிற்க, ப்ரஹ்மதந்தரா ஜி.பது பேருள்ளனையும் திருத்தன்கா வீளக்கிளானி எம்பிழுமாலை ஏம் திநுவடி தொழுது தேசிகன் திருமாளிலாகாயத் தங்கள் மூர்ப்பித்து விடைகளைப் போகி அக்திரளோடே சித்தகைத்தி சீகாவித்தராஜ ஜைத் திருவடி தொழுது கோயிலேற எழுந்தருளித் தேசிகளைத் திருவடி தொழுது அந்த வித்வாணியும் விதுவடிகளிலே சேர்த்து நிற்க, தேசிகனும் ப்ரஹ்மதந்தீரஸ்வதந்தரா ஜி.பரக்க குளிரக் கடாக்கித் தருளி அந்த வஞ்சல்துறைத்தங்களை வீ.விலாம் முதனிகள் செரல்லக் கேட்டருள, நீர் “பர்யாய பாஷ்பகாரர்” என்றும் “யுந்தி காபநத் திலும் ப்ரஹ்மஸ்ருஷ்டபோலே வேங்குனபடி சிசால்ல வல்லீர்” என்றும் அநுளிச்சிய்து போறாகந்தருள, கடிகாரதம் அம்மாநும் தேசிகன் அநுளிச்செய்கிற கேட்டு,

“ பர்யாய பரஸ்யகாராய ப்ரணாதார்திம விதாக்வதே |  
ப்ரஹ்மதந்தீரஸ் வதந்தராய த்விதீயப்ரஹ்ம ஜெ: நம: ॥ ”

என்று ஒரு தனியினைச் செய்து அதுஸந்திக்க, தேசிகனும் அத்கை உகந்தருளி ப்ரஹ்மதந்தர ஸ்வதந்தரா ஜி.பகுத் திநுவாழி திருச் சங்குகளை ப்ரஸாதித்து ஆள்பட்டிருக்கிற அந்த வித்வாஜுக்குத் திருவிலச்சினை முதலாக மைல்த விஶேஷார்த்தங்களையும் ப்ரஸாதிக்குப்படி நியமித்து அந்த வித்வாஜுக்கு ஜி.பர் திருநாமாகப்

பேருளாளியனப்பை என்று தாஸ்ய நாமமும் ப்ரஸாதிப்பித்துப் பெருங்கூட்டத்து முதலினஞ்சுக்கு ஸ்ரீபாஷ்ய பகவத் வீழியங்களையும் மற்றுமுள்ள சிஶேஷார்த்தங்களையும் <sup>1</sup>ஸ்திரீகரிப்பித்துக் கொண்டிருக்க, தீவ்ய ப்ரபந்தார்த்தங்களில் ஈடுபட்டிருக்கிற ப்ரஹ்ம தந்தர விவதந்தர ஜீயரும்,

“ஸ்ரீமத்வேதாந்த வித்தாந்த ஸ்தாபநா நித்யதீக்ஷிதம் ;  
ஸ்ரீமந் நாராயணம் வந்தே பாந்தம் ஸுவித்துருத்தமை: || ”

என்று ப்ரதமாசார்யன் விஷயத்திலும் ஆழ்வார்கள் “தர்மிக்ராஹக ப்ரமானநுஸாரமாக “தூலாயாம் ஸ்ரவணோ ஜாதம்” என்று தொடங்கி தீவ்யஸ்தாரிகளிடத்திலும் சில ஆசார்யர்களிடத்திலும் “க்ருதஜ்ஞங்கையாலே “தீவ்யஸமுரி ஸ்தோத்ரம்” என்று ஒரு ஸ்தோத்ரத்தைச் செய்து தேசிகன் உந்திதியில் ஸமர்ப்பிக்க தேசிகனும் குளிரக் கடாக்ஷித்தருளி “இனு செவிக்கினிய செஞ்சிசால்லா யிருந்தது” என்று அருளிச் செய்து “ஆழ்வார்களவதரித்த நானுர் திங்களடைவு திருநாமங்க ஈவர்தாஞ் செய்த, வாழ்வன திருமொழி களவத்திற்கு பாட்டின் வகையான தொகையீலக்கம் மற்றுமில்லாம்” என்று “தாடங்கி “வேதாந்த குரு மொழிந்த ப்ரபந்த சாரம் சிந்தை யினு வனுதினமுஞ் சிந்திப்போர்க்குச் சேமயதாந் திருமொறன் கருணையாலே” என்று பதினெட்டுப் பாட்டுக்களை முடித்து அதற்கு “ப்ரபந்தஸாரம்” என்று திருநாமம் சாற்றி முதலிகளுக்கு ப்ரஸாதீத் தருள, அவர்களும் காயாஸீ திருமெந்தரங்கள் போலே நித்யமாக அநுஸந்தித்துக் கொண்டு,

“அபசீதீல குருபக்திஸ் தத்ப்ரஸம்ஸாதிபரீல:  
ப்ரஸரபஹாமதிகி தத் வண்டு வாஸத்வாதிகேபி | ”

என்கிறபடியே ஆசார்யபக்தி மேணிட்டவர்களாய் இருந்தார்கள்.

வேதாந்த தேசிகன் திருவடிகளிலே ஆப்ரயித்த முதலிகளில் தேசிகன் உகந்து வித்தாந்த ப்ரவர்த்தகர்கள் ஆவர்கள் என்று சொல்லப்பட்டவர்கள் பண்ணிருவர்கள். அவர்களாகிறார்:—

1. உறுதியாக்கிக் கொண்டிருக்க இ. (சிறந்த குணமுடைய)
- இரு பொருளைக்காட்டிக் கொடுக்கவல்ல பிரமாணங்களை அனுஸாரித்து
3. நன்றியறிதலாலே

க. வரதாசார்யர்	எ. திருமலை ஸ்ரீனிவாஸார்யர்
உ. ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர்	அ. திருமலை நல்லரன்
ங. வெண்ணெண்யக்ஷத்தஜீயர்	க. தீர்த்தப்பிள்ளை
ச. ப்ராபாஞ்ஜீயர்	கா. கிடாம்பிப்பிள்ளை
ஞ. குஞ்சப்பூர்ராமாநுஜாசாரியர்	கக. கொமாண்டுர் பிள்ளை
க. கந்தாட எம்பார்	கட. தூப்புலப்பை.

ஆக பன்னிருவர்கள்.

இப்படித் தேசிகனும் பெருங்கூட்டத்து முதலிகளோடே உபய வேதாந்த ப்ரவசநத்தையும் <sup>1</sup>பாஞ்சகாலிக நித்ய நைமித்திக கைங் கர்மங்களையும் மற்றுமுள்ள அநுஞ்ஞா கைங்கர்மங்களையும் செய்து கொண்டு,

“ஸ்ரீரங்க த்விரத வ்ருஷ்டாத்ரி பூர்வகேஷா  
ஸ்தாநேஷா ஸ்திர விபவா பவத் ஸபர்யா |  
ஆகஸ்பம் வரத விதூதவெரிபக்ஷா  
பூயஸ்யா பவதநுகம்பகையவ பூயாத் ||”

என்று கோயில் முதலான திவ்ய தோங்களெல்லாம் நித்யமாக வாழும்படி மங்களாராஸெநம் செய்தருளி “இது வழியா மறை யோராகுளால் யாமிசைந்தனமே” என்றும், வெள்ளைப் பரிமுகர் தேசிகராய் விரகாடியோ மூன்றத் தெழுதிய தோலையிட்டனம் யாமிதற்கென்” என்கிறபடியே ஸ்ரீஹயக்ரீவ திவ்யஸூக்தியாகை யாலே “அள்மத் தேசிக ஸம்ப்ரதாயரஹி குத ரத்யாபி நால்கூதி:” என்றும், “பொறை நிலத்தில் மிகும் புனிதர் காட்டுமெங்கள் பொன்றுத நன்றெநியில் புதுவாரே” என்றும் சொல்லுகிறபடியே இவ் வழி தப்பினார்கள் “காடு பாய்வர்கள்” என்றும், “வீடு சேநுமவர்களெல்லாரும் இவ்வழியே வருவர்கள்” என்றும் அருளிச் செய்து, க்ரந்தங்களாலும் ஶரிஷ்யர்களாலும் திவ்ய தோங்கள் தோறும் ராமாநுஜ எத்தாந்தாபி <sup>2</sup>வ்ருத்தியைப் பண்ணிக் கிகாண்டிருக்க, அந்த வேதாந்த தேசிகளைக் கோயில் திருமலை பெருமாள் கோயில் முதலான இடத்து எம்பெருமான்களும் ஆழ்வார்களும் ஆசார்யர்களும் உள் மக்ஷிந்து குளிரக் கடாக்ஷித்தருளினார்கள்.

இன்பு ஒரு மஹாஸில்பன் வந்து “அதிவ்ருத்தரா யெழுந்தருளி யிருக்கிற தேசிகை ஶரில்பராஸ்த்ரத்தில் ஐயித்துத் தான் மாயி யாகையாலே ஶததுஷண்யாதிகளாலே தங்களுக்குச் செப்த குறை

1. ஐந்து காலங்களையுடைய கீ. வளர்ச்சியை.

யைத் தீர்த்துக் கொள்ள வேண்டும்” என்று<sup>1</sup> துரபியாந்தி பண்ணி அந்தத் தேசிகணப்பார்த்து “இப்போது இந்த சரில்பஸாஸ்த்ரார்த் தத்தை அறிந்தவரேயானால் ஒரு விக்ரஹத்தைப் பண்ணக் கடவீர்” என்று சொல்ல, தேசிகனும் “கடலீக் கடந்தவனுக்குக் குளப்படியில் ஞானிருண்டோ?” என்று கேட்க, சரில்பனும் “உம்மைப் போலேயே ஒரு விக்ரஹத்தை ஸலகஷணமாகச் செய்யக் கடவீர்” என்று சொல்ல, தேசிகனும் அப்படியே திருவள்ளும்பற்றி அன்று ராத்ரி யில் திருக்கண் வளர்ந்தருள, பெரிய பெருமானும் “வலது கையில் ஜான முத்தையும் இடது கையில் ஸ்ரீகோஸமும் இருந்த திருக் கோலமாக உம்முடைய விக்ரஹத்தைப் பண்ணக் கடவீர்”<sup>2</sup> என்று ஸ்வப்நம் காட்டியருள, விடிவோரைத் தேசிகனும் நித்ய கைங்கள் யங்கனீச் செய்து அந்தச் சில்பனை அழைத்து ஸ்வப்நத்தையும் அருளிச் செய்து அவன் முன்னமே மழுகாலே விக்ரஹத்தைப் பண்ணி லோஹத்தையும் உருக்கி விட, சரில்பனும் கட்டியை உடைத்துப் பார்க்க, அதிளைந்தரமாய் யதோக்த ஸக்ஷமாயிருக் கக் கண்டு ஆர்சர்யப்பட்டுப் பக்நனுயிருக்க, தேசிகனும் இதற்குப் பிடத்தைப் பண்ணி சேர்க்கக் கடவை” என்று அருளிச் செய்ய, சரில்பனும் அப்படியே செய்து, அந்தப் பிடத்தில் சேர்க்கும் போது அதிளைந்தர்யத்தாலே கபோலத்தில் அதிகாம்பரம் இருப்பதாக ப்ரயித்து ஆயுதத்தாலே தொட்டவாறே தேசிகன் திவ்ய கபோலத் தில் ரக்ததாயை உண்டாக, அத்தைக் கண்டு சரில்பனும் “சரில்ப ஸாஸ்த்ர ஸாரம் தெரியாமையாலே இப்படி ப்ரயித்துக் கெட்டேன்” என்று திருவடிகளிலே விழுந்து “ராவித்தருள வேணும்” என்று ஸரனுகதி பண்ணி, தேசிகனும் அவனுக்குத் திருவிலச்சினையும் ப்ரஸாதித்து ஆட்கொண்டு அந்த விக்ரஹத்தையும் யதோக்த ஸக்ஷமாயாயிருக்கையாலே “அது இருக்கக் கூடாது” என்று திருவள்ளும் பற்றி அப்ரகாஸம் பண்ணி வைத்து “சரில்பார்த்த ஸாரம்” என்கிற க்ரந்தத்தையும் செய்தருளிப் பெரியபெருமானைத் திருவடி தொழுது நிற்க, பெருமானும் “இனி நம் இருவர்களுக்கும் ஒரு குறையும் இல்லை” என்று அருளிச் செய்து தீர்த்தாதிகளையும் ப்ரஸாதித்தருள, தேசிகனும் தீர்த்தாதிகளைப் பெற்றுத் தம் திருமானிகை யில் எழுந்தருளி முதலிகளுடனே வித்தாந்த ப்ரவசநம் பண்ணிக் கொண்டு எழுந்தருளியிருக்க, “ஸதாயு: புருஷ:” என்கிறபடியே

நாறு நிருநக்ஷத்ரம் பூர்ணமான பின்பு செளம்ய வர்ஷத்தில் கார்த்திகை மாஸத்தில் பூர்ணமைத் திநத்தில் பெரியபெருமானத் திருவடி தொழுது நிற்க, பெரிய பெருமானும் “ஏமாநுஷ வித்தாந்த தத்தை விளைப்பித்து நம்முடைய குழற தீர்த்துப் பரிபூர்ணராஜ நிரும் சடக்கிகள் நம் பெரிய வீடு சேர்க் கடவீர்” என்று திருமாலீஸ் முதலானவைகளையும் ப்ரஸாதிக்க, வேதாந்த தேசிகனும் “அம்மா வடியேன் வேண்டுவதீதே” என்று விண்ணப்பஞ் செய்து, வரிசை களையும் பெற்றுப் பெருங் கூட்டத்து முதலிகளோடை ஸந்திதி ப்ரதக்ஷிணமாக ஆழ்வார்கள் ஆசார்யர்களையும் திருவடி தொழுது வரும் போது, உடையவரும் வரதாசார்யருக்கு ‘நம் தூப்புனயினுருக்கு அருளிப்பாடு’ என்றும், ‘இனி இஸ்வித்தாந்தத்திற்கு ப்ரவர்த்தகராகும்படி முன்பே நியமித்ததும் அன்றியில் இப்போது விஶேஷமாக அறுதி ஒடுக்கிறோம்’ என்றும், அர்ச்சகமுகேந அருளிச் செய்து திருமாலீஸ் முதலானவைகளையும் ப்ரஸாதித்தருள், அந்த நயினுராசார்யரும் அவைகளைப் பெற்றுத் தேசிகன் ஸந்திதியில் நிற்க, தேசிகனும் குளிரக் கடாக்ஷித்தருளி முதலிகளோடே ஸ்ரீரங்க நாச்சியாரைத் திருவடி தொழுது நிற்க, ஸ்ரீரங்க நாச்சியாரும் “பெரிய பெருமாள் நியமநத்தை அறிந்த பெருங் கூட்டத்து முதலிகள் தேசிகன் திருநாட்டுக்கு -எழுந்தருளின பின்பு என் செய்யக் கடவோம்?” என்று உள் நடுக்கத்துடனே இருக்கக் கண்டு, உடையவர் திவ்ய தம்பதிகளான நம் இருவர்களுடைய ஸ்வரூபத்தை ப்ரகாஸிப்பித்தாற்போலே திவ்ய தம்பதிகளான நம் இருவருடைய வைபவத்தையும் ப்ரகாஸிப்பித்த ஸ்வதந்த்ராலை வேதாந்த தேசிகனை நம்பெருமாள் நியமநப் படிக்கு ஸ்ரீகோஸமும் ஜ்ஞாநமுத்தரயுமாய் ஒரு திவ்யமங்கள் விக்ரஹம் பண்ணிவைத்துப் பெரியவீட்டுக்கு எழுந்தருளின பின்பு நம் ஸந்திதிக்கு முன்பே ப்ரதிஷ்டை பண்ணி வைத்து ஆராதியுங் கோள்” என்று அர்ச்சகமுகேந அருளிச்செய்து திருமாலீஸ் முதலான வைகளையும் ப்ரஸாதித்தருள், தேசிகனும் அவைகளைப் பெற்று க்ருதார்த்தராய்த் திருமாலிகையில் எழுந்தருளித் திருமேனியில் நோவு சாத்திக் கொண்டிருக்க, நயினுராசார்யர் முதலான முதலிகளும் ஆளவந்தார் <sup>1</sup>சரமதாரயில் நியமநத்தையும் எம்பெருமானுர் சரமதாரயில் நியமநத்தையும் விஶேஷார்த்தங்களோடே.

<sup>1</sup> கடைசி காலத்தில்.

பல்கால் கேட்டிருக்கையாலே துணிவதும், ப்ரக்ஞுதி ஸம்பந்தத் தாலே கரைவதும் உண்டாய்க் கண்ணும் கண்ணீருமாய் நிற்க, தேசிகனும் “நயினூர் இருக்க உங்களுக்குக் குறைவு உண்டோ?” என்று முதலிகளுக்கும் அருளிச்செய்து, நயினூராசார்யரையும் அழைத்து, “ஸ்ரீரங்கநாச்சியாரும் அழகிய மணவாளனும் அவர்களை ப்ரஸாதித் தருளுகிற உடையவருட் இருக்க உமக்கு என்ன குறை?” என்று அருளிச்செய்ய, நயினூராசார்யரும் ஶாஸ்த்ரார்த்தத்தையும் தேசிகன் நியமந்த்தையும் நெஞ்சிற் கொண்டு தெளிந்து முதலிகளை யும் தெளிவித்தருள, தேசிகனும் தஸாவதாரப் பெருமாள்களையும் திருமங்கையாழ்வாரையும் திருவடிதொழுது நிற்க, திருமங்கையாழ்வாரும் “நம்முடைய ப்ரபந்தத்தற்கு முக்ய தாத்பர்யமான ஶரணாக்தியை எல்லாரும் அறிந்து உஜ்ஜீவிக்கும்படி மஹோபகாரம் பண்ணினீரே” என்று போர உகர்த்தருளித் தீர்த்தாதிகளை ப்ரஸாதிக்க, தஸாவதாரப் பெருமாள்களும் “நம்முடைய அவசாரங்கள் எல்லாவற்றிலும் உம்முடைய அவதாரத்தில் உண்டான ப்ரயோஜநத்தில் ஏகதேசமும் இல்லை” என்று போருகந்தருளி வரிசைகளை யும் ப்ரஸாதிக்க, தேர்விகளும் அவைகளைப் பெற்று க்ஞுதார்த்தராய் முதலிச்சுடனே திருமாளிகையில் எழுந்தருளி பேரருளாளருக்கும் ஸ்ரீஹயக்ரீவருக்கும் திருக்கார்த்திகைத் திநத்தில் விழேஷ ஆராத நம் செய்தருளி, உடையவர்<sup>2</sup> திருவடி நிலைகளிலும் அப்பிள்ளார் திருவடி நிலைகளிலும் தீர்த்தங் கொண்டு ஸ்வீகரித்தருளி முதலிகளுக்கும் ப்ரஸாதித்தருள, முதலிகளும் சேசிகன் ஸ்ரீபாத தீர்த்தத்தையும் திருவடி நிலைகளையும் ப்ரார்த்திக்க, தேசிகளும் திருவுள்ள முங்கு அப்படியே ப்ரஸாதித்தருளி பகவத் ப்ரஸாதாதிகளைத் தாழும் அழுது செய்து முதலிகளுக்கும் அந்தப் போன்றும் செய்த சேடமான இன்னடிசில், கறியழுது, திருப்பண்ணீயாரம் முதலானவைகளையும் ஸ்வீகரிக்கும்படி ப்ரஸாதித்தருளி திருக்கல்யாணத்திற்குப் புறப்படுமாபோலே மிகவும் உள்மச்சீர்து எழுந்தருளியிருக்க, நயினூராசார்யரும்,

“ரவி ஸத்ருஶதநு: ஸ்ரீவேங்கடாசார்யபாத:

கரகலித பவித்ரஸ் ஸுத்தரீயஸ்வபாவ: |

ஸரஸ்வதியன் மாலா மூர்த்தவபுண்ட்ராந் ததாநோ

மம மநஸி விபாதே ஸந்ததம் ஸந்நிதத்தாம் ||

நமோ வேதாந்த குவே நமோ பூயோ நமோ நம : |

எஞ்ஜீவநாய ஸர்வேஷாம் யேந ந்யாஸ : ப்ரகாரித : || ”

என்று தண்டன் ஸமர்ப்பித்துநிற் க,ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயரும்,

“நம : பதமிதம் பூயாத் தஸ்மை வேங்கடஸ்வரயே |

யத்வாகம்ருதஸேந எஞ்ஜீநித மிதம் ஜத : |

பகவந்தமிவாநந்த கல்யாணகுஸ்வாகரம் |

வேதாந்த தேரீகம் நெளமி வேங்கடேஶ குருத்தமம் || ”

என்று தண்டன் ஸமர்ப்பிக்க, திருமலீ ஸ்ரீநிவாஸார்யரும்,

“வேதாந்த தேரீக பதாம்புஜமீவ நித்யம்

மத்தைவதம் கிமபி காங்கிதஸர்வதாயி |

யத்வைபவஸ்ய லவலேஸ விசிந்ததீநந

புத்தி : ப்ரஸீததி விபூதியுகாவலம்பா ||

ஸ்ரீமத்வேங்கடநாதார்யாத் தேவதாந்தாசார்யவர்யத : |

ந மே கதிர் பசைதந்யா ஜந்மஜந்மாந்தரேஷ்வரி || ”

என்று தண்டன் ஸமர்ப்பித்து நிற்க, தேசிகனும் அவர்களைப் போர உகந்தருளித் தம் திருவாராதநமான பேரருளாளரையும் அப்பிள்ளார் ப்ரஸாதித்த திருவாழி திருச்சங்குகளையும் நயினுராசார் யருக்கு, ஸ்ரீஹ்யக்ரீவகரயும் ஒரு திருவாழி திருச்சங்குகளையும் ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ரஜீயருக்கும் ப்ரஸாதித்தருளி, திருமலீ ஸ்ரீநிவாஸார்யருக்கு “ப்ரபத்தியே உபாயம்” என்று அருளிச் செய்த பேரருளாளர் தம் திருவுள்ளத்தை நம்மைக்கிகாண்டு நிறை வேற்றினபடியாலே அந்தப் பேரருளாளருக்கு ஸ்ரீகார்ய துரந்தா ரான நீர் குறைவறக் கைங்கர்யங்களையில்லாம் நடத்தக்கடவீர் என்று நியமித்தருளி, உடையவர் திருவடி நிலைகளைத் தம் திருமுடியில் ஒத்திக்கிகாண்டு, “உடையவர் திருவாராதநமான ஸ்ரீஹ்யக்ரீவர் பிள்ளான் வழியாய் உம்முடைய குலத்தில் வந்து ஸ்வப்நம் காட்டி நம்மிடத்தில் எழுந்தருளினபடியாலே இந்த உடையவர் திருவடி நிலைகளை ஆராதியும்” என்று ப்ரஸாதித்தருளி, முதலிகள் எல்லா ருக்கும் விரோஷார்த்தங்களை அருளிச்செய்து, அப்பிள்ளார் திருவடி நிலைகளைத் தம் திருமுடியிலும் கண்ணிலும் ஒத்திக்கிகாண்டு, முதலி களுக்கும் உபநிஷத்துறைந்தாநமும் திருவாய்மெழி அநுஸந்தாநமும்

பண்ணும்படி நியமித்தருள், அவர்களும் அப்படியே அனுஸந்திக்க, வேதாந்த தேசிகனும் ஸ்ரீரங்கநாச்சியார் ஸந்நிதிக்கு நேரே வடக்குத் திருவீதியில் தம் திருமாளிகையில் தென்புறத்தில் நயினு ராசார்யர் மடியில் திருமுடியும் ப்ரஹ்மதந்த்ரஜீயர் மடியில் திருவடிகளுமாய் அப்பிள்ளார் திருவடிகளை த்யாநித்துக்கொண்டு திருநாட்டுக் கெழுந்தருளினார்.

“அப்தே ஸெளம்யே ச வாரே கதவதி தாலைள

வ்ரூபர்சிகம் க்ருத்திகர்க்கேடு

ராகாயாம் வேங்கடேஸோ யதிந்ருபதி மதம்

ஞர்வதஸ் ஸ்தாபயித்வா !

வேதாந்தாசார்யவர்யோ விரசித-

விவிதாநேகதிவ்யப்ரபந்த:

ஸ்ரீஸௌதீஸகண்டாக்ருதிவபு ரஜஹத்

தேசிகேந்த்ரோ தயானு: ||

ஸ்ரீதீயோக்யே ஶாகே ஶாக்ல உதபூத் வேங்கடேப்ரவர: |

லப்தப்ராயே ஶாகே ப்ராயாத் ஸெளம்யே ஸ பரமம் பதம்” ||

என்று அனுஸந்திக்கப்பட்டதிறே

பின்பு நயினுராசார்யரும் முதலிகளோடே போர ஸோகார்த்த ராய்த் தாமே தேறி,

“கவிதார்கிளிம்ஹாய கல்யாணகுணராவிநே |

ஸ்ரீமதே வேங்கடேஸாய வேதாந்தகுரவே நம: || ”

என்று அந்தச் சரமத் திருமேனியைத் தண்டன் ஷமர்ப்பித்து நீராட்டி ஸ்ரீகுர்ண பரிபாலநம் முதலான ப்ரஹ்மமேத கைக்கர்யங்களையெல்லாம் செய்தருளி, த்வாதராஹாந்தத்தில் உடையவர் நியமநப்படிக்குப்பரக்கத் திருவத்யயந்தையும் செய்தருளி, முதலிகளையும் தேற்றிக் கொண்டு, ஸ்ரங்கநாச்சியார் நியமநப்படிக்கு அந்த வைந்திதி முன்பே ஒரு தேசிக திவ்யமங்கள் விக்ரஹத்தைத் திருப்ரதிஷ்டை செய்துவைத்து, ஆராதித்துக்கொண்டு, நாச்சியரூம் பெருமாளும் ப்ரஸாதித்தருளின வரிசைகளை யெல்லாம் பெற்று, உடையவர் நியமநப்படிக்குப் பெருங்கூட்டத்து முதலிகளோடே ஸித்தாந்த ப்ரவசநம் பண்ணிக்கொண்டு எழுந்தருளியிருந்தார்.

திருமகில் ஸ்ரீநிவாஸாசார்யரும் பெருமாள் கோயிலேற எழுந்தருளித் தேசிகன் நியமநப்படிக்குப் பேருளாளருக்கு ஸ்ரீகார்ய

துரந்தராய்க் கைங்கர்யங்களை நடத்திக் கொண்டிருந்தார்.  
அண்ணன்,

“நிகமாந்த தேசிக பதாம்புஜத்வயம்  
நிரஸுய வைஷ்ணவ ஜுநப்ரியம் தநம் |  
குலகைதவதம் மம குத்ருஷ்டமஸ்தக-  
குஷிதிப்ருத் விபேதி குஶிராயுதாயிதம் ||  
ஸ்ருதிஸீர்ஷதேசிக சரிரோமணிநா  
ஜநகேந யேந ஹி ஸாபரிகுஷிததீ: |  
வரதோ குருர்ச யதிராஜமத-  
ப்ரதிவாதிகோடி ஸதகோடி ரழுத் ||”

என்கிற ப்ரலோகங்களாலே இவ்வர்த்தங்களை அருளிச் செய்தார்.

நயினுராசார்யர், ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரசீயர் வைபவங்கள்

பின்பு நயினுராசார்யரும் ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர் முதலான முதலிகளோடே ஒரு ஸம்வத்ஸரம் கோயிலிலேயே வித்தாந்த ப்ரவசநம் பண்ணிக் கொண்டிருந்து, திக்கிழுபம் செய்தருளத் திருவுள்ளம்பற்றி, ஸ்ரீரங்கநாச்சியார் பெரியபெருமான் திருவடிதொழுது, விடைகொண்டு, திருப்பேர் முதலான திவ்ய தேரங்களில் எம்பெருமான்களைத் திருவடிதொழுது அங்குள்ள மதாந்தரஸ்தர்களை ஜூயித்துக்கொண்டு, ஸர்வதஞ்சு சிங்கப்ப நாயகன் ஸமர்ப்பித்த திருப்பல்க்கு முதலான ஸகல பிருதுகளோடே,

“ ஸ்ரீமத்ராமாநுஜார்ய ப்ரகடித பதவீதாவி மேதாவி வித்வத்  
ஸேநாநாஸீர ஸீரோ வரதகுரு ரஹம் வாதிநோ வாரயந்து |  
ஆலோகாலோகஸரலா தகிலநரபதி த்வாரி பத்நாமி பத்ரம்  
மாயா வித்தாந்த மாயா விகடித கடநா யந்த்ர மந்த்ர  
ஸ்வதந்தர: ||”

என்று <sup>1</sup>கட்டியம் கூறி, <sup>2</sup>தவளாங்கம் முதலானவைகளை ஊதுவித்துக் கொண்டு கங்கைகொண்ட சோழபுரம் முதலான ராஜஸ்தாநம் களிலே ஸந்மாநங்களையும் பெற்று, அங்குள்ள மதாந்தரவுதர்களையும் ஜூயித்துக்கொண்டு “எம்பிரானெந்தை யென்னுடைச் சுற்றம்” என்கிற பாட்டின்படியே திருமங்கையாழ்வார் திருவுள்ளம் குடி

புகுந்த தஞ்சை மாமணிக் கோயிலேற எழுந்தருளி, அங்குள்ள எம் பெருமான்களையும் திருவடிதொழுது, அங்குள்ள மாயிகளையும் ஜயித்து, அந்த ராஜாவிடத்தில் ஸந்மாநங்களையும் பெற்று, எழுந்தருளியிருக்கிற காலத்தில், ஒரு ஸ்ரீவைஷ்ணவர் திருநாட்டுக்கெழுந்தருள, அவருக்கு த்வாதஸாஹக்ருத்யத்தைச் செய்து, நயினுராசார்யர் ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயர் ஸந்நிதியில், அவர் ஸம்பந்தி ஒருவர் வந்து தண்டன் ஸமர்ப்பித்து, “இப்போது திருக்கார்த்தி கைக்கும் திருவத்யயநோத்திவத்திற்கும் மத்யகாலமாகையாலே ப்ராயர்ச்சித்தருபமான திருவத்யயந யில்லையே, என்செய்யக்கடவுது? ” என்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, நயினுராசார்யரும் ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரஜீயரும் ஆலோசித்து, “அப்படிச் செய்ய வேண்டுவதில்லை; திருக்குருகைப்பிரான் பிள்ளான் நியமநப்படிக்கு நாலாயிரத்தனியன்களைமாத்ரம் ஸேவித்து, பின்பு தேசிக ப்ரபந்தங்களையும் ஸேவித்து, ப்ராயர்ச்சித்தருபமான திருவத்யயநத்தை முடிக்கலாம்” என்று அருளிச்செய்து, தேசிகன் அருளிச்செய்த க்ரந்தங்களை யெல்லாம் ஒரு ஸந்தர்ப்பவிரோஷமடியாக ஒரு<sup>1</sup>கோவையாக்கி,

“ பரஸ்ரதம் வாயி பரவிஸஹஸ்ரம்  
ஸ்ரீவேங்கடாசார்யக்ருதா: ப்ரபந்தா: |  
தத்ரால மேக: கலு புக்திமுக்த்யோ:  
கார் தஸ்ந்யேந கஸ்தாந் கணயேத் ஸமஸ்தாந் || ”

என்கிறபடியே, ப்ரக்ருதாநுகணமாக அநேக க்ரந்தங்களிருக்கச் செய்தேயும் அவைகளில் நூற்றிருபத்தொரு க்ரந்தங்களை யெடுத்து ப்ரவசதம் பண்ணவேணுமென்றும், இவைகள் அவர்ய <sup>2</sup>வேத்யங்களென்றும் நியமித்தருளினார்கள். எங்ஙனெயன்னில்:

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| (க) ஸ்தோத்ரங்கள் 32.        | (ச) ரஹஸ்யங்கள் 32.        |
| (உ) காவ்யாதிகள் 8.          | [24. (ஞ) ப்ரபந்தங்கள் 24. |
| (ஈ) அநுஷ்டாநாதிராஸ்த்ரங்கள் | (கூ) பகவத்விஷயம் 1.ஐக.121 |

அவைகளின் விவரங்களாவன:—

**ஸ்தோத்ரங்கள்:**— ஹயக்ரீவஸ்தோத்ரம், தேவநாயக பஞ்சாஸத், அச்யுதராதகம், கோபாலவிம்ஶதி, தேஹளீரஸ்துதி, (ஞ)வரத

1. தொகுத்து 2. அறியவேண்டியவை.

ராஜபஞ்சாரத், யதோக்தகாரிஸ்தோத்ரம், காமாஸிகாஷ்டகம், அஷ்டபுஜாஷ்டகம், ஶரணைகதி தீபிகை, (க०) பரமார்த்தஸ்துதி, தயாஸ்தகம், பகவத்த்யாநஸோபாநம், தஸாவதாரஸ்தோத்ரம், அபீதி ஶாதவம், (கஞ்) ந்யாஸதஶகம், ந்யாஸ விம்ஶாதி, ந்யாஸதிலகம், பாதுகாஸஹஸ்ரம், மூர்ஸ்துதி, (உ०) மூர்ஸ்துதி, நீளாஸ்துதி, கோதாஸ்துதி, ஸாதர்ஸநாஷ்டகம், ஜோட்ராயுதஸ்துதி, (உஞ்) கருடதண்டகம், கருட பஞ்சாரத், த்ரமிடோபநிஷத்ஸாரம், த்ரமிடோபநிஷத்தாத்பர்ய ரத்நாவலி, யதிராஜஸப்ததி, (ங०) தாழபஞ்சகம், திவ்யதேரஸமங்களாராஸநபஞ்சகம் - ஆக முப்பத்திரண்டு.

**காவ்யாதீகள்:**—யாத்சாப்யுதபம், ஹம்ஸ ஸந்தேராம், ஸாபாஷித நீசி, வைராக்யபஞ்சகம், ரகுவீரகத்யம், (ஞ) ஸங்கல்ப ஸார்போதயம், பூகோள திர்ணயம், தத்வ்யாக்யாநம் - ஆக எட்டு.

**அனுஷ்டாநாதியாஸ்த்ர விஷயங்கள் :**—யஜ்ஞோபவீத ப்ரதிஷ்டை, ஆராதநக்ரமம், ஹரிதிநதிலகம், தத்வ்யாக்யாநம், ஸ்ரீபாஞ்சராத்ரரகை (ஞ) ஸச்சரித்ரரகை, ரஹஸ்யரகை, கீதார்தஸங்க்ரஹரகை, நிகோபரகை, ந்யாஸவிம்ரதிவ்யாக்யாநம், (க०) ந்யாயவீத்தாஞ்ஜிநம், ந்யாயபரிசாத்தி, தத்வமுக்தாகலாபம் ஸர்வார்தவித்தி, அதிகரணதர்பணம், (கஞ்) அதிகரணஹாராவலி, தாத்பர்யசந்தரிகை, தத்வங்கை, ஸேப்ரவரமீயாச்சை, மீமாம்சாபாதுகை, (உ०) பாததுஷணி, சகாரஸமர்தநம், ஈராவாஸ்யோபநிஷத் வ்யாக்யாநம், ஶில்பார்தஸாரம் - ஆக இருபத்து நாலு.

**ரஹஸ்யங்கள்:**—ஸம்ப்ரதாயபரிசாத்தி, தத்வபதவி, ரஹஸ்யபதவி, தத்வநவதீதம், ரஹஸ்யநவநீதம், (ஞ) தத்வமாத்ருகை, ரஹஸ்ய மாத்ருகை, தத்வஸந்தேராம், ரஹஸ்ய ஸந்தேராம், ரஹஸ்ய ஸந்தேராஸ்வரணம், (க०) தத்வரத்நாவலி, தத்வரத்நாவலி ப்ரதி பாத்ய ஸங்க்ரஹம், ரஹஸ்யரத்நாவலி, ரஹஸ்யரத்நாவலி ஹ்ருதபம், தத்வத்ரயசளகம், (கஞ்) ஸாரஸங்கோபம், ஸாரதீபம், ஸ்ரீஹஸ்யத்ரயஸாரம், ஸாரஸாரம், அபயடரதாநஸாரம், (உ०) தத்வசரீஷாமணி, ரஹஸ்யசரீகாமணி, அஞ்ஜுவிவைபவம், ப்ரதாநஶதம், உபகாரஸங்க்ரஹம், (உஞ்) ஸாரஸங்க்ரஹம், விரோதபரி ஹாரம், முதிவாஹநபோகம், மதுரகவிஹ்ருதயம், பரமபதஸோபாநம், (ங०) பரமதபங்கம், ஹஸ்திகிரிமாஹாத்ம்யம் - ஆக முப்பத்திரண்டு.

ப்ரபந்தங்கள் :— ஸம்ப்ரதாயபரிஶாத்தி முதலாய் ஸாரதீப மளவாக ரஹஸ்யங்கள் கள- க்கு அம்ருதரஞ்சனி பாட்டு கூ. ஸ்ரீமத் ரஹஸ்யத்ரயஸாரம் ரஹஸ்யம் க-க்கு அதிகாரணம்க்ரஹம் பாட்டு நூ. ஸாரஸாரம் முதலாய் மதுரகவிழ்ருதயமளவாக ரஹஸ்யங்கள் கக-க்கு அம்ருதாஸ்வாதிநிபாட்டு கூ. ஹஸ்யம் க-க்கு பரமபதஸோபாநம் பாட்டு- உக (ஞ) ரஹஸ்யம் க. க்கு பரமதபங்கம் பாட்டு நூ. ரஹஸ்யம் க - க்கு ஹஸ்திகிரியாஹாத்மயம் பாட்டு உக. இவை ரஹஸ்யப்ரபந்தங்கள். அடைக்கலப்பத்து. பா. கூ. அர்த்தபஞ்சகம். பா. கக. ஸ்ரீவைஷ்ணவதிநசர்யை. பா. கூ. (கூ) திருச்சிந்நமாகூ. பா. கக. பன்னிருநாமம் பா. கூ. திருமந்த்ரச்சுருக்கு. பா. கூ. த்வயச்சுருக்கு. பா. கூ. சரமர்லோகச்சுருக்கு. பா. கக. (கஞ) கீதார்தஸங்க்ரஹம். பாட்டு. உக. மும்மணிக்கோவை. பா. கூ. பந்துப்பா. பா. கூ. கழற்பா. பா. கூ. அம்மாணப்பா. பா. கூ. (உ) ஊசற்பா. பா. கூ. ஏசற்பா. பா. கூ. நவரத்நமாகூ. பா. கூ. ஆஹாரநியமம். பா. உக. ப்ரபந்தஸாரம். பா. கூ. இவை கேவல ப்ரபந்தங்கள். ஆக ப்ரபந்தங்கள் இருபத்துநாலுக்குப் பாட்டு \*சாருநு பகவத்விஷயம் நாலாயிரக்கருத்து என்கிற எழுபத்து நாலாயிரப்படி. ஆக க்ரந்தங்கள் நாற்றிருப்பத் தொன்று. இந்த க்ரந்தங்களில் பெரியாழ்வரர் திருமியாழி முதலாய் நாற்றந்தாதி அளவாக இருபத்துநாலு ப்ரபந்தங்களைப் போலே, அம்ருதரஞ்சனி முதலாக ப்ரபந்தஸாரமளவாக இருபத்துநாலு ப்ரபந்தங்களாக்கி, தேசரிகள் விஷயமாக நயினாராசார்யர் அருளிச்செய்த பிள்ளையந்தாதியையும் இயல் கேவக்காக நியமித்து, தஞ்சைசமாயணிக்கோயில் எம்பெருமானன நீலமேகப் பெருமாள் ஸந்திதியில் நாலாயிரத்தனியன்களையும், தேசரிகப்ரபந்தங்கள் இருபத்துநான்கையும், பிள்ளையந்தாதியையும் முன்னம் அநுஸந்தித்து, அவர் நியமநந்தாலே அந்த ஸ்ரீவைஷ்ணவருக்குத் திருவத்யயந்ததையும் நடப்பித்து, மற்றுமுள்ள திவ்யதேசங்களிலும் இப்படி அநுஸந்திக்கும்படி நியமித்தருள, அங்குள்ளவர் களும் அப்படியே நடப்பிக்க, திருப்பல்லாண்டு தொடக்கமான வாரே அங்கங்குள்ளவர்களும் வந்து, “வரும் திருவத்யயநோத்ஸ வத்திற்குப் பின்பன்றே தேசரிகப்ரபந்தங்களை வேணிப்பது? இப்

\* சரமர்லோகச்சுருக்கம் பாட்டு கூ ஆனால் மொத்தப் பாட்டு சாருச ஆகும்.

போது என்செய்யக்கடவது?" என்ற கேட்க, நயினுராசார்யரும் எம்பெருமானுர் நியமநப்படிக்கு நாலாயிரக்கரமத்தை அநுஸந்தித்துத் தேசிகப்ரபந்தங்களையும் ஸேவிக்கும்படிக்கும், திதியாளிகளைகளில் ப்ரபந்தாநுஸந்தாநம் பண்ணும்போது ஆழ்வார் எம்பெருமானுரோபாதி வேதாந்த தேசிகனுக்கும் ஸம்பாவநாரூபமாக அடைக்காய் ஸமர்ப்பிக்கும்படிக்கும் ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸவதந்த்ரஜீயரோடே நியமித்தருள, பெருங்கூட்டத்து முதனிகளும் அங்கங்களுள் வர்களும் போராடுகந்து அப்படியே நடத்திப் போந்தார்கள்.

பின்பு ஆழ்வார்விஷயமான கண்ணிருண் சிறுத்தாம்பு ப்ரபந்தத்தை முதலாயிரத்தின் முடிவில் ஸ்ரீமந்தாதமுநிகள் சேர்த்தாற் போலவும், எம்பெருமானுர் விஷயமான நூற்றாசி ப்ரபந்தத்தை இயற்பா ஆயிரத்தின் முடிவில் எம்பெருமானுர் சேர்த்தார் போலவும், நயினுராசார்யரும் ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ர ஜீயரும் தேசிகன் விஷயமான பிள்ளையந்தாசி ப்ரபந்தத்தைத் தேசிகப்ரபந்தத்தின் முடிவில் சேர்த்து அநுஸந்தித்து, அந்த நீலமைப்பெருமான் ஸந்தி தியில் அந்த ஆழ்வார் எம்பெருமானுர் தேசிகர்கள் திவ்யமங்கள் விக்ரஹங்களைத் திருப்ரதிஷ்டை செய்துவைத்தார்கள். அந்த எம் பெருமானுர் திவ்ய மங்களவிக்ரஹத்திலும் அலங்காராஸநத்தில் ஒரு திருமேனியா யிருக்கும்படி ஒரு தேசிக திவ்யமங்கள் விக்ரஹத்தை யும் செய்துவைத்தார்கள்.

பின்பு நயினுராசார்யரும் முதனிகளுடனே திருக்கோட்டிழூர் திருமாலிருஞ்சோலை முதலாக திவ்யதேசாயாத்தரை பண்ணும் போது ஸ்ரீமதுரையில் பரதத்வ நிர்ணயோத்ஸவத்தை அங்குள்ள குமதிகள் நிரோதித்திருக்க, அவர்களை வாதத்தால் ஜூயித்து, அந்த உத்ஸவத்தை அவ்யாஹமாய் நடக்கும்படி பண்ணுவித்து அத் திவ்யதேசாத்தில் தேசிகன் திருப்ரதிஷ்டை செய்துவைத்து, கேள தேசாத்தேற எழுந்தருளுவதாய்த் திருநடரி முதலான திவ்யதேசங்களிலும் எம்பெருமான் திருவடிதொழுது, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரிலும் திருநகரியிலும் தேசிகன் திருப்ரதிஷ்டை செய்துவைத்து, கேள தேசாத்திலும் எம்பெருமான்களைத் திருவடிதொழுது, அந்தத் தேசாத்தியாலே பூஜிக்கப்பட்டிருக்க, அங்குள்ள கூட்டர்கள் சில குண்டுக்கல்லுகளைத் திருமடைப்பள்ளி பரிஜூநங்களுக்குத் தலைச் சுண்யயாயிருக்கும்படி கூட்டரமந்தாத்தாலே பண்ணுவிக்க, நயினு-

ராசார்யரும் அத்தையறிந்து, இரண்டு தேங்காய்களை மஹாமந்த்ரத்தை ஜூபித்து, அவர்களிடத்தில் போகும்படிவிட்டு, ஒரு த்ருணத்தைத் தம் திருமுடியில் வைத்துக்கொள்ள, அத்தக் குண்டுக்கல்லுகள் விட்டவர்கள் தலைகளிலை இருக்க, தேங்காய்களும் அவர்களைப்ரஹரிக்க, அவர்களும் நயினுராசார்யர் திருவடிகளிலே விழுந்து ஸேவித்துப்போக, நயினுராசார்யரும் திருநாராயணபுரமேற எழுந்தருளி, தம்யிடத்தில் விஶேஷங்கடாக்கம் செய்தருளின உடையவர் திருவடி தொழுது, யதுகிரி நாச்சியரையும் திருநாராயணஜீயும் செல்வப்பிள்ளையையும் திருவடி தொழுது, வரிசைகளையுப்பெற்று, அந்தத் திவ்யதேசங்களில் தேவரிக்பரதிஷ்டையும் செய்துவைத்துக் கொண்டு, கோயிலேற எழுந்தருளி, ஸ்ரீபாஷ்யாதி ப்ரவசநம் பண்ணிக்கொண்டு எழுந்தருளியிருக்க, அப்போது ஒரு பங்குனியுத் திரத் திருநாளில் பெருமானும் நாச்சிமாரும் திருமஞ்சநம் கொண்டருளி ஒரு சேர்த்தியிலேவியழுந்தருளியிருக்க, நயினுராசார்யரும் முதலிகளுடனே மங்களாஸாஸநம் செய்தருளி “என்னது யான் செய்கின்றேன்” என்கிற பாட்டையும், “நின்னருளாங்கதியன்றி மற்றிருன்றில்லேன்” என்கிற பாட்டையும், ப்ரஹ்மதந்த்ரஸ்வதந்த்ரசீயரும் தாழு மநுஸந்தித்து நிற்க, பெருமானும் நாச்சிமாரும் “இந்தப்பங்குனி உத்திரத்திருநாளிலே உடையவர் அருளிசெய்துக்குத்தரயத்தினுடைய அர்த்தத்தை வெளியிடுகிற பாட்டுக்களை அனுஸந்தித்து உங்களுக்கு என்ன வேண்டுவது? என்று அர்ச்சகமுகேந கேட்டருள, அவர்களும், “இந்தத் திருநாளிலே தேவரீர் உகந்தருளின பாட்டுக்களை உள்ளிகாண்டிருக்கிற தேவரிக்பரபந்தங்களைத் திருச்செவி சாத்தியருளவேணும்” என்று ப்ரார்த்திக்க, பெருமானும் நாச்சிமாரும் அப்படியே திருவுள்ளம்பற்றி அந்தத்தேவரிக்ப்ரபந்தங்களை அனுஸந்திக்கும்படி அரையருக்கு அருளப்பாடு இட்டருள, அரையரும் “தம்பரமென்றிறங்கி” என்று தொடக்கி “என்னது யான்செய்கின்றே னென்னதார்க்கும்” என்கிற பாட்டையும், “நின்னருளாங்கதியன்றி மற்றிருன்றில்லேன்” என்கிற பாட்டையும், ஆழ்வார் “எத்திறம்” என்று மோஹி த்தாற்போல மோஹித்துப் பத்துவராம் அனுஸந்தித்துக் கொண்டிருக்க, பெருமானும் நாச்சிமாருடனே திருவுள்ளம் உகந்தருளி, நம் வேதாந்ததேசிகளுக்கு அருளிப்பாடிட்டருள, நயினுராசார்யரும் முதலிகளுடனே நம் தேசிகளை யெழுந்தருளப் பண்ணிக்கொண்டுபோக

அரையரும் யோஹந்தெளிந்து ப்ரபந்தத்தைச் சாத்தினவாலே, பெருமானும் நாச்சிமாரும் “உம்பர்தொழுந்திருமாலுகந் தேற்கு முபாயமொன்றால், நம்பிறவித் துயர் மாற்றிய ஞானப்பெருந்தக வோர், சம்பிரதாயம்” என்றதனால், நம்மிருவர்களுடைய ப்ராதாந்யத்தையும், ப்ரபத்தி ப்ராதாந்யத்தையும், ஆகிய இவை யிரண்டையும் அந்ந்தவர்களுக்கே ப்ரதிபர்த்தக நிவ்ருத்தி பூர்வகமாகப் பரமபுரஷார்த்தம் கைபகுருமென்றாட்டி, “என்னது யான்சிசய்கின்றேன்” என்கிற பாட்டாலே, பரத்வாதிகளை விட்டு ஸ்ரீவைலாபங்கும் வந்து காலதத்வமுள்ளத்தையும் எல்லாரும் காணும் படியாக இருந்துகொண்டு, தாம் சொன்ன உபாயத்தில் எல்லாரும் ப்ரவர்த்திக்கும்படி பண்ணி, அவர்களை அடிமைவிகாண்டு, புரஷார்த்தத்தைக் கொடுக்கிற திவ்யதம்பதிகளான நம்மிருவர்களுடைய மலேஹாபகாரத்தைக் காட்டியும், “நின்னருநாங்கதியப்பன்றி மற்றிருங்கிற லேன்” என்கிறபாட்டாலே, கத்யத்ரயத்தில் நிஷ்க்ரங்கட்டமான அங்கபஞ்சக ஸ்பந்நாத்மரக்ஷாபரஸமர்பண க்ரமத்தைக் காட்டியும், இப்படி ஸ்ரீவைதாந்தஸராமான திருமந்த்ரார்த்தத்தைப் பொதித்துக் கொண்டிருக்கிற இப் ப்ரபந்தங்களை அதிகரித்த வனுக்கு, நம்மிருவர் கருணையாலே நித்யமான ப்ரஹ்மாநந்த முண்டாகுமென்று முடிவிலே “சேமயதாந்திருமாறன் கருணையாலே” என்கிறதால் சொல்லுகையாலும், இப் ப்ரபந்தங்களைக்கேட்ட நாங்களிருவரும் இனியென்றும் குறைவற்றிருப்போம் என்றும் அர்ச்சக முகேந அடிலிசிசய்து, திருமாலை முதலான வரிசைகளையும் ப்ரஸாதிக்க, அரையரும் “மாமலர்மனிய மங்கக” என்று தொடங்கி “தொண்டருக்குந்துணையடிவாழி” என்று மங்களா ஶாள நமாகப் பின்னையந்தாதியை அனுஸந்திக்க, அத்தைப் பெருமானும் நாச்சிமாரும் கேட்டுக்கந்து அரையருக்கும் திருமாலை முதலானவைகளை யும் ப்ரஸாதிக்க, அப்போது ஓர் ஆசுகவி தேர்விகள் விஷயமாக ஒரு காதாஸதகத்தைப் பண்ணித் திருவோலக்கத்திற் பாடவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்க, அத்தைக் கேட்டுப் பெறுமானும் நாச்சிமாருடனே “தூராமாநுச ஸித்தாந்தத்தை யென்றும் குறையற்றிருக்கும்படி பல க்ரந்தங்களாலே ஸ்தாபித்தருளினி பேதாந்த தேசேசனுடைய ப்ரபந்தங்களைக் கேட்ட எங்களுக்கு, இனி ஒன்றை யும் வேடக ருசி பிறவாது” என்றும் “நம்முடைய ஸந்நிதியில் நப வேதார்த தேசைகளுக்குப் பிற்டட்டவரை அர்ச்சையாக வைத்து

வரிசைகளை நடத்த வேண்டுவதில்கூ” என்றும் “இந்த, நியம நத்தை அதிக்ரமித்தால் “மயா ச ஸீதயா சைவ ஶப்தோவி” என்கிறபடியே,

“ஏதத் த்ரைலோக்ய நிர்மாண த்ராண ஸம்ஹாரகாரணம் |  
ஆவயோஷபுராடுதம் ஶாஸ்நம் ஶாஸ்வதம் பரம் ||”

என்றும் அர்ச்சகமுகேந அருளிச் செய்து, நயினாராசார்யருக்கும் ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர சீயருக்கும் தீர்த்தம் திருமாலை முதலான வைகளை ப்ரஸாதித்தருள, அவர்களும் அவைகளைப் பெற்று க்ருதார்ச்தர்களாய்த் திருவோலக்கத்தைப் பெருக்கி, தேசிகளையும் எந்நிதியில் எழுந்தருளப் பண்ணுவித்து, பெருமாள் நாச்சிமார் நியமநப்படிக்கு அங்கங்குள்ளார்களும் தேசிக ப்ரபந்தங்களை அஞ்சந்திக்கும்படிக்குக் கட்டளையிட்டு, எத்தாந்த ப்ரவசநம் பண்ணிக் கிளாண்டு எழுந்தருளியிருந்தார்கள்.

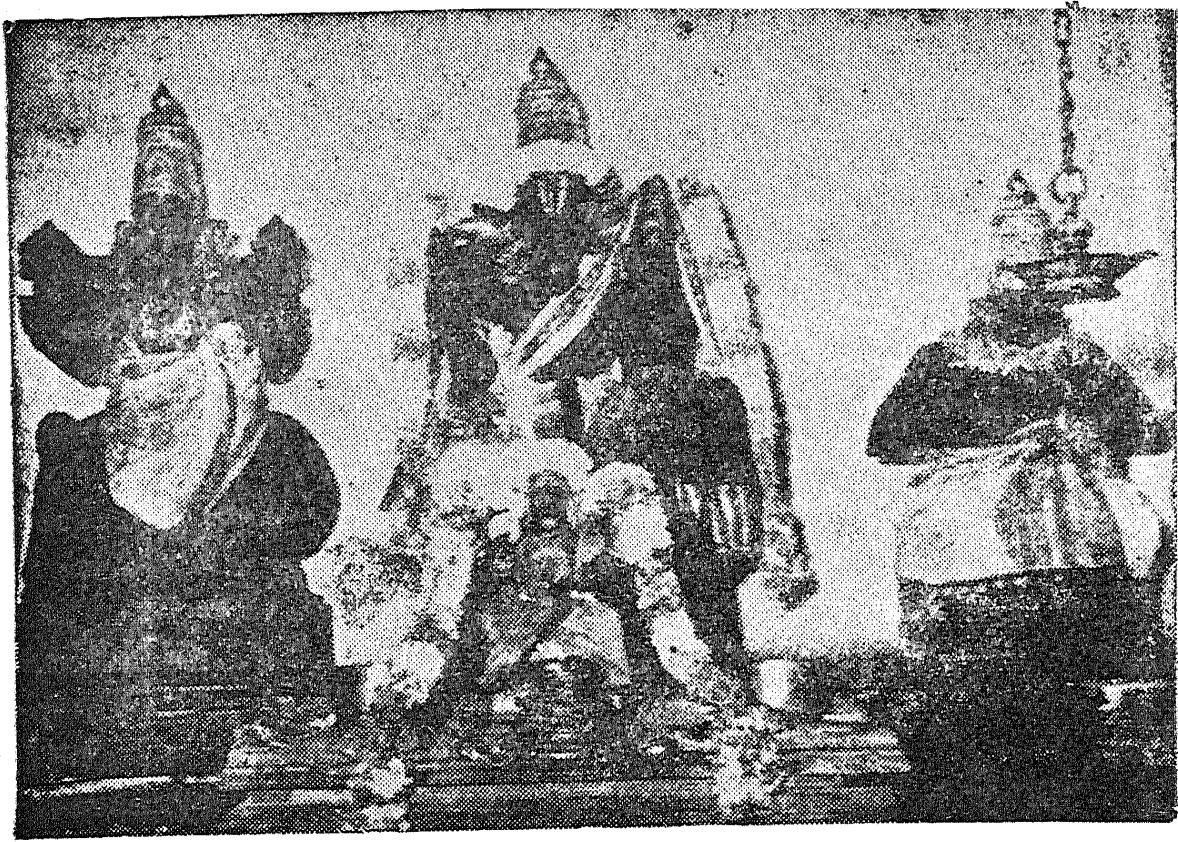
பின்பு ஒரு புரட்டாசித் திருவோணத் திருநாளில் தேசிகனுக்குப் பெரிய பெருமாளும் ஸ்ரீரங்க நாச்சியாரும் திருமாலைத் திநப்பளி வட்டம் முதலான வரிசைகளையும், பொற்றளிகைத் திருப்பண்ணியாரம் முதலானவைகளையும் ப்ரஸாதித்தருள, அவைகளைத் தேசிகனுக்கு அழுது செய்யப் பண்ணுவித்துத் திருமாலை முதலானவைகளையும் சாத்தி நாலாயிர ப்ரபந்தங்களையும் தேசிகப்ரபந்தங்களையும் முன் நியமநப்படிக்குச் சாத்திப்பின்னையந்தாதியையும் விண்ணப்பங்கு செய்து, தேசிகன் அருளிச் செய்த பகவத் த்யாநஸோபாநாதி ஸ்தோத்ரங்களை “ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாதார்ய:” என்கிற தனி யானேடே அநுஸந்தித்து, ஸ்தோத்ரம் முடிவிலும் “கவிதார்க்கிக விம்ஹாய” என்கிற தனியை அநுஸந்தித்து நிற்க; பெரியோர்களும்: “ராமாநுஜ தயாபாத்ரம்” என்கிற தனியை ப்ரபந்தத்தொடக்கத்திலும் சாத்திலும் அநுஸந்திக்கும்படி பெருமாள் நியமநாகையால் இந்தத் தனியைகளையும் ஸம்ஹக்ருத ஸ்தோத்ரங்களுக்கு ஆத்யந்தங்களிலே அநுஸந்திப்பது ஒத்திருக்கும் என்று அருளிச் செய்ய, நயினாராசார்யரும் ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர சீயருக்கு அத்தை உள் மகிழ்ந்து அங்கீகரித்து அப்படியே அநுஸந்திக்கும் படிக்கும் நியமித்தருள, அத்திராஞ்கு மங்களாராஸ்நயாய் “வாழி யணிதுப்புல்” என்கிற பாட்டை ப்ரஹ்மதந்த்ர ஸ்வதந்த்ர சீயரும் அருளிச் செய்ய, பின்பு “மார்கழித் திங்கள் மதி நிறைந்த நன்னு

ளால்” என்கிறபடியே அந்த பூட்டாசித் திருவேணைத் திருநாளின் பெருமையை நயினுராசார்யரும் “வாதாசன வரிவரென வரும் மாபாஷ்யம் வகை பெருநாள்” என்கிற பாட்டால் அநுளிச் செய்ய, வேண்ணென்கீழ்க் கூத்த சீயரும் “செங்கமலத் தயனன்னவனென்று புகழ்ந்து மகிழ்ந்திடு நாள்” என்கிற பாட்டை அநுளிச் செய்ய, அங்குள்ளவர்களும் அத்தை உகந்து, “இம் மூன்று பாட்டுக்களை ஒழித்திருநாமம் முடிவில் அநுஸந்தித்தால் அது ஒக்கும்” என்று விண்ணப்பஞ் செய்ய, அவர்களும் அப்படியே திருவள்ளும் பற்றி, அங்கங்குள்ளவர்களுக்கும் அப்படி அநுஸந்திக்கும்படி நிபயித்தருளி ஞாகள்.

பின்பு நயினுராசார்யரும் முதலிகளுடனே வட தீராத்தில் எம் பெருமாண்களைத் திருவடி தெர்முது, அங்குள்ள குத்தங்களை தூயிக்கத் திருவள்ளமாய்த் திருவறீதிரபுரத்தில் எழுந்தருளி செங்கமல நாச்சியாரையும் தெய்வநாயகளையும் திருவடி தொழுது, திருமலையில் பெரியதிருவடி நயினுரும் ஸ்ரீ ஹயக்ரீவரும் தேசிகனுக்கு விஶேஷங்கடாக்ஷம் செய்தருளின இடத்தில் ஸ்ரீ ஹயக்ரீவ ப்ரதிஷ்டையும் பண்ணிவைத்து,

“அபாஸ்ய து தம: பும்ஜா மநபாய ப்ரபாந்வித: |  
அஹீந்த்ரநகரே நித்ய முதிதோய மஹஸ்கர: ||”

என்னும்படி ப்ரகாசரித்துக் கொண்டிருக்கிற தெய்வநாயகன் ஏந் நிதியில் தேசிகப் பிரதிஷ்டையும் செய்து வைத்து, திருக்கோவலூர் ஸ்ரீமதுராந்தகம் எம்பெருமாண்களையும் திருவடி தொழுது, பெருமாள் கோயிலேற எழுந்தருள, திருமலை ஸ்ரீநிவாஸாசார்யரும் அநந்த கிராத்து பரிஜூநங்களோடே திருமாலை முதலான வரிசைகளையும் எதிர்கிளன்டு வந்து ப்ரகாதிப்பிக்க, நயினுராசார்யரும் அவை கணப் பெற்றுப் பெருந்தேவியாஹரயும் பேரூஷாளளையும் திருவடி தொழுது திற்க, பேரூஷாளனும் “நாம் காட்டின வைப்நம் பயித்தது” என்று போரூகந்தருளி வரிசைகளையும் ப்ரஸாதிக்கூட நயினுராசார்யரும் அவைகளைப்பிபற்று க்ருதார்த்தாய்த் திருமாளிகையி லெழுந்தருளித் திருத்தண்கா விளக்கொளி யெம்பெருமாள் ஏந்திதிதிமுன்பே, தம் திருமாளிகைக்கருகே, ஒரு ஏந்தித ஊட்டாக்கித் தேசிகைத் திருப்ரதிஷ்டை செய்துவைத்து ஆராதித்துக்கொண்டு வரும்பொது, பேரூஷாளன் திருக்கவராகேத்



திருவஹ்நித்திரபுரம் ஓலக்ஷ்மி கிரியீல் ஸௌவதரும்  
ஸ்ரீ விக்ரமி ஹயக்ரீவர்

(ஸ்ரீகநுத்மான், ஸ்ரீவெணுகோபால மூர்த்திகளுடன்)

ஸ்ரீதேசிகனுக்கு ஸ்ரீஹயக்ரீவர் ப்ரத்யக்ஷமான இடத்தில்  
நயினாராசார்யரால் ப்ரதிஷ்டை செய்விக்கப்பட்டவர்.

---

ஸ்வத்தில் சில குமதிகள் வந்து “கச்சித்திருவீதியில் ப்ரபந்தாநுஸந்தாநத்துதச் செய்யக்கூடாது” என்று நிரப்பந்திக்க, அப்போது அவர்களை ராஸ்த்ரங்களாலும் ந்யாயங்களாலும் நிரவித்து ப்பந்தங்களைக் கச்சி திருவீதியில் அநுஸந்திக்கும்படி இரண்டா முதல்வத்தன்று நிர்வாஹிக்க, பின்பு பெரியதிருவடிநயினர் மேலே ஏறி யருளிவருகிற பேரூளாகும் “நம் தூப்புல் நயினாருக்கு அருளிப்பாடு” என்று அர்ச்சகமுகேந திருவாய் மலர்ந்தாளியிருட்ட கோணையும் ப்ரஸாதிக்க, நயினாராசார்யரும் “தம்பர ஜிம ஜ்றிரங்கி” என்கிற பாட்டின்படியே “நம் தேசிகன் வைபவம் அன்றே இது?” என்று தேசிகன் ஸந்திதியில் பரதந்தராய் நிற்க, பேரூளாரும் அவைகளை அர்ச்சசயாக எழுந்தாளியிருக்கிற நம் தேசிகனுக்கு